



文字ひろいをしましょう 【文字】

できるだけ速く「J」に○をつけてください。
全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | H | | J | J | あ | J | F | |
| J | あ | J | F | え | J | | | J |
| | H | え | | い | お | G | | |
| い | | J | い | G | う | J | | |
| い | G | え | | F | お | | | い |
| | | | う | あ | い | | | F |
| う | J | あ | H | | J | い | い | |
| | | | | | J | | | う |



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| (1) $6 + 5 =$ | (11) $3 + 7 =$ | (21) $3 - 1 =$ |
| (2) $9 + 3 =$ | (12) $2 + 4 =$ | (22) $5 - 2 =$ |
| (3) $4 + 5 =$ | (13) $8 + 2 =$ | (23) $4 - 3 =$ |
| (4) $2 + 9 =$ | (14) $3 + 6 =$ | (24) $5 - 1 =$ |
| (5) $8 + 3 =$ | (15) $5 + 2 =$ | (25) $3 - 2 =$ |
| (6) $6 + 2 =$ | (16) $4 + 9 =$ | (26) $5 - 3 =$ |
| (7) $3 + 4 =$ | (17) $5 + 7 =$ | (27) $2 - 1 =$ |
| (8) $7 + 8 =$ | (18) $9 + 2 =$ | (28) $4 - 2 =$ |
| (9) $4 + 6 =$ | (19) $7 + 4 =$ | (29) $5 - 4 =$ |
| (10) $5 + 9 =$ | (20) $6 + 8 =$ | (30) $4 - 1 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒



できるだけ早く、正確に読んでください。

雨の上高地① 寺田寅彦

島々からのバスの道路が次第々々に梓川の水面上から高く離れて行く。或地点では車の窓から見下ろされる断崖の高さが六百尺だと云つて女車掌が紹介する。それが六百尺であることが恰もその車掌のせりでもあるかのやうに何となく、得意気に聞こえて面白い。

近在の人らしい両親に連れられた十歳位の水兵服の女の子が車に酔うて何度もどしたりして苦しうであるが、苦しいとも云はずに大人しく我慢してゐるのが可愛想であつた。白骨温泉へ行くのださうで沢渡で下りた。子供も助かつたであらうが自分もほつとした。もどしたものを母親が小さな玩具のバケツへ始末してゐた。そのバケツの色彩が妙に眼について今でも想出される。

まちがいを探しましょう 【いきいき生活】

下の2つの絵の違うところを9個探してください。
全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カレー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| (1) 4 + 8 = | (11) 9 + 7 = | (21) 5 - 2 = |
| (2) 6 + 7 = | (12) 4 + 2 = | (22) 4 - 1 = |
| (3) 5 + 9 = | (13) 3 + 8 = | (23) 3 - 2 = |
| (4) 4 + 7 = | (14) 6 + 4 = | (24) 4 - 3 = |
| (5) 3 + 5 = | (15) 3 + 2 = | (25) 5 - 1 = |
| (6) 9 + 6 = | (16) 8 + 5 = | (26) 4 - 2 = |
| (7) 5 + 4 = | (17) 2 + 9 = | (27) 3 - 1 = |
| (8) 7 + 2 = | (18) 8 + 7 = | (28) 5 - 3 = |
| (9) 9 + 3 = | (19) 2 + 3 = | (29) 2 - 1 = |
| (10) 2 + 6 = | (20) 7 + 9 = | (30) 5 - 4 = |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



雨の上高地② 寺田寅彦

最後の隧道を抜けていよいよ上高地の関門をくぐったとき一番に自分の眼に映じた美しい見ものは、昔から写真でお馴染の大正池の眺めではなくて、丁度その時雲の霽間にその全貌を現はした焼岳の姿と色彩とであった。

大正年間の大噴火に押出した泥流を被らなかつたと思はれる部分の山腹は一面にレモン黄色と温かい黒土色との複雑なニュアンスをもつて彩どられた草原に白く曝らされた枯木の幹が疎に点在してゐる。さうして所々に露出した山骨は青みがかった真珠のやうな明るい銀灰色の条痕を成して、それがこの山の立体的な輪郭を鋭く大胆なタッチで描出してゐるのである。今までに随分色々な山も見て来たが、此日此時に見た焼岳のやうな美しく珍しい色彩をもつた山を見るのは全く初めてであるといふ気がした。



文字ひろいをしましょう 【記号】

できるだけ速く「◇」に○をつけてください。
全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| (1) $7 + 5 =$ | (11) $2 + 9 =$ | (21) $5 - 3 =$ |
| (2) $2 + 8 =$ | (12) $7 + 3 =$ | (22) $4 - 2 =$ |
| (3) $6 + 7 =$ | (13) $4 + 5 =$ | (23) $6 - 1 =$ |
| (4) $5 + 2 =$ | (14) $7 + 6 =$ | (24) $5 - 4 =$ |
| (5) $4 + 6 =$ | (15) $3 + 4 =$ | (25) $6 - 2 =$ |
| (6) $9 + 3 =$ | (16) $8 + 7 =$ | (26) $4 - 3 =$ |
| (7) $4 + 8 =$ | (17) $3 + 9 =$ | (27) $6 - 4 =$ |
| (8) $3 + 6 =$ | (18) $5 + 6 =$ | (28) $5 - 1 =$ |
| (9) $9 + 4 =$ | (19) $8 + 4 =$ | (29) $6 - 3 =$ |
| (10) $3 + 5 =$ | (20) $6 + 3 =$ | (30) $5 - 2 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



船① 島崎藤村

何卒してお新を往時の心地に返らせたいと思つて、山本さんは熱海まで連れて行ったが、駄目だった。そこで今度は伊東の方へ誘つた。

翌日の午後は、復た二人は伊東行の汽船の中に居た。

前の日にも勝る好天気だ。二人は楽しい航海を続けることが出来た。海は一層濃く青く見えた。半島の南端では最早紅い椿の花が咲くという程の陽気で、そよそよとした心地の好い南風が吹いて来た。透き徹るような空の彼方には、大島も形を顕わした。

船房に閉籠っている乗客は少なかつた。大概の人は甲板の上に

出て、春らしい光と熱とに耽り楽しんだ。煙筒の下だの、ペンキ塗の窓の横だのを歩き廻つた。

しばらく山本さんはお新の側を離れて、

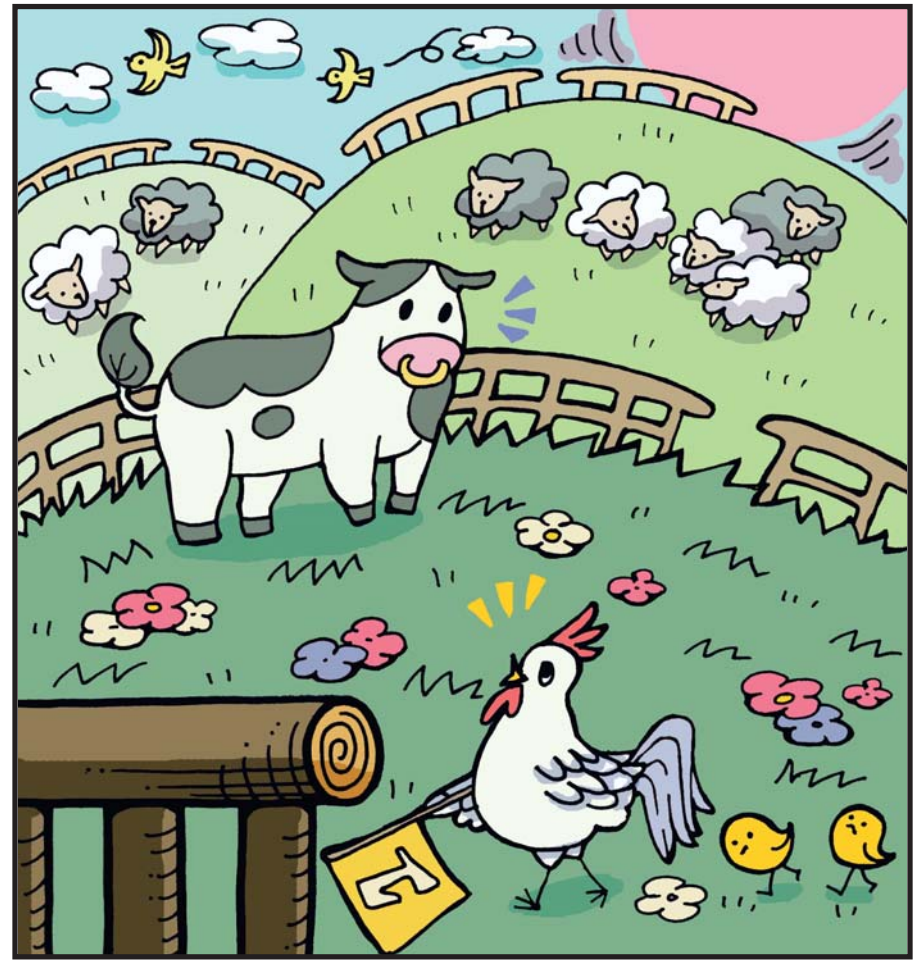
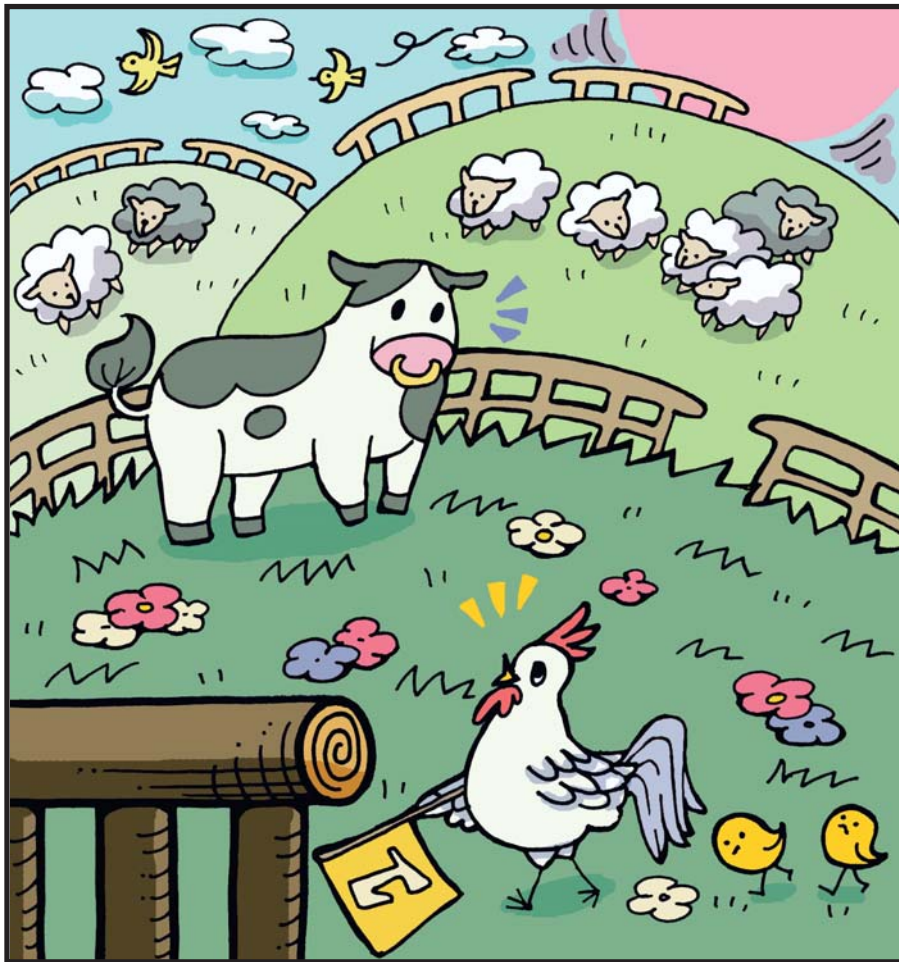
まちがいを探しましょう 【動物】

下の2つの絵の違うところを8個探してください。
全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー





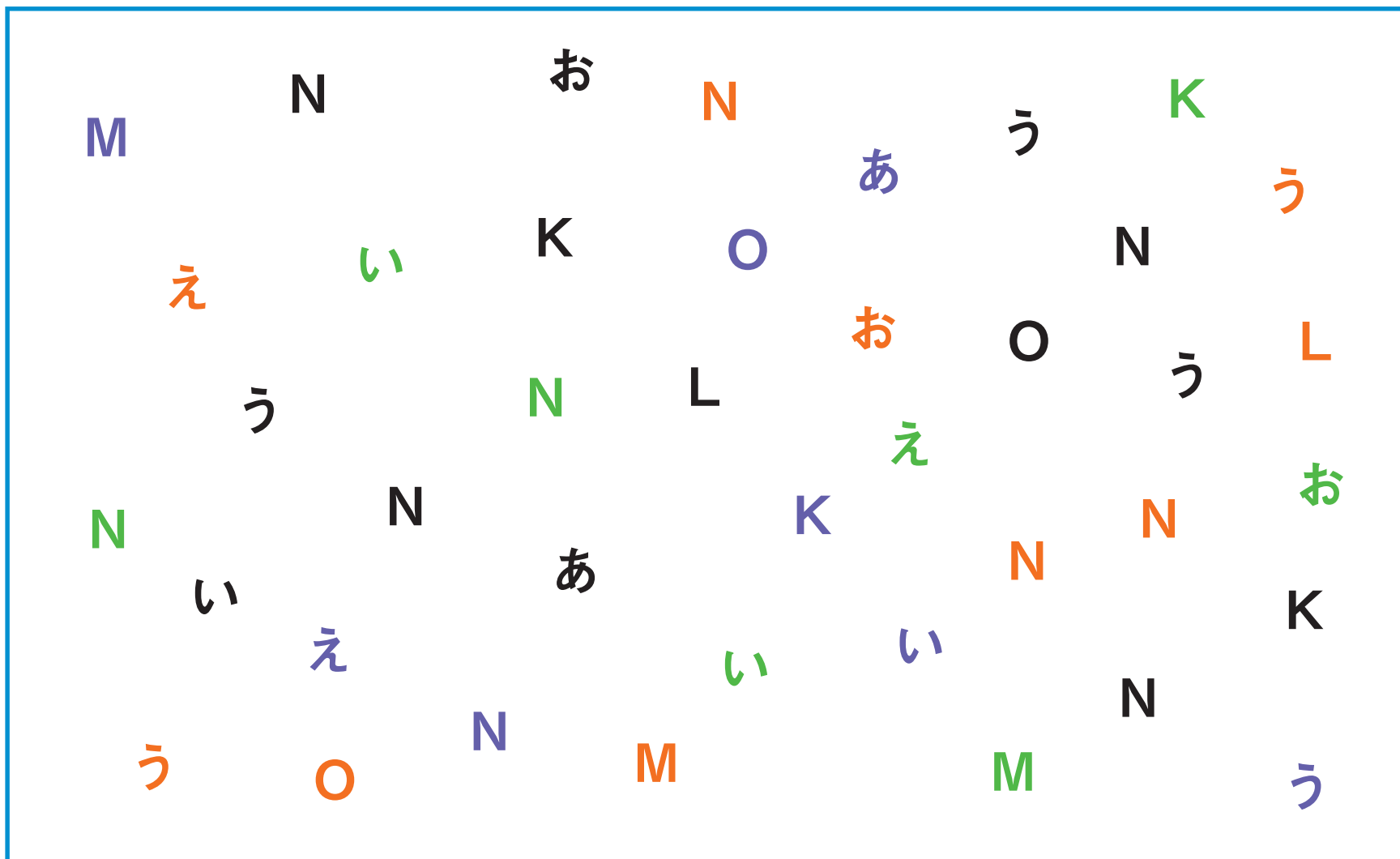
文字ひろいをしましょう 【文字】

できるだけ速く「N」に○をつけてください。
全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| (1) $6 + 8 =$ | (11) $2 + 8 =$ | (21) $5 - 3 =$ |
| (2) $2 + 9 =$ | (12) $9 + 5 =$ | (22) $6 - 4 =$ |
| (3) $4 + 8 =$ | (13) $7 + 6 =$ | (23) $7 - 3 =$ |
| (4) $3 + 7 =$ | (14) $8 + 9 =$ | (24) $9 - 4 =$ |
| (5) $4 + 2 =$ | (15) $6 + 4 =$ | (25) $8 - 3 =$ |
| (6) $6 + 7 =$ | (16) $5 + 8 =$ | (26) $6 - 5 =$ |
| (7) $4 + 9 =$ | (17) $6 + 3 =$ | (27) $7 - 4 =$ |
| (8) $3 + 2 =$ | (18) $9 + 7 =$ | (28) $9 - 3 =$ |
| (9) $8 + 7 =$ | (19) $2 + 5 =$ | (29) $8 - 6 =$ |
| (10) $3 + 9 =$ | (20) $7 + 3 =$ | (30) $9 - 5 =$ |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



宝島① ステイブンソン

日が暮れる頃には、僕たちはヒースの荒野にあるジョージ国王亭で郵便馬車に乗り込んだ。僕はレッドルース爺さんとかつぷくのいい老紳士の間に押し込まれた。馬車はかなり早く走っていて、夜気は冷ややかだったにもかかわらず、乗り込んだ当初からすぐにうとうとしはじめたようだ。そして山を越え谷をわたり、宿駅から宿駅に行くあいだぐっすり眠りこけていた。というのもわき腹をひじでつつかれて、ようやく目がさめたくらいだった。目を開けると、街の通りの大きなビルの前にいて、すでに夜はすっかり明けていた。

「どいにいるの？」と僕が聞くと、「ブリストルだ、」とトムは答えて「降りるんだ」と続けた。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| (1) 4 + 5 = | (11) 4 + 3 = | (21) 7 - 2 = |
| (2) 2 + 9 = | (12) 7 + 5 = | (22) 5 - 3 = |
| (3) 5 + 8 = | (13) 8 + 4 = | (23) 6 - 4 = |
| (4) 3 + 7 = | (14) 9 + 5 = | (24) 5 - 1 = |
| (5) 6 + 5 = | (15) 3 + 6 = | (25) 6 - 2 = |
| (6) 3 + 8 = | (16) 7 + 2 = | (26) 7 - 5 = |
| (7) 5 + 6 = | (17) 9 + 3 = | (27) 6 - 3 = |
| (8) 8 + 2 = | (18) 6 + 8 = | (28) 5 - 2 = |
| (9) 5 + 4 = | (19) 5 + 2 = | (29) 7 - 4 = |
| (10) 2 + 7 = | (20) 8 + 9 = | (30) 6 - 5 = |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



船② 島崎藤村

船が伊東の海岸を離れる頃は、大島が幽かに見えた。その日は、往の時と違って、海上一面に水蒸気が多かった。水平線の彼方は白く光った。そのうちに、ポツと浮いて見えたかと思う大島が搔消すように隠れた。あたかも金を費って身を悶えながら帰って行く山本さんに対して、「船旅も御無事で」と告別の挨拶でもするかのように……

戻りには何処へも寄らなかつた。唯、汽船が荷積の為に港々へ寄って行くのを待つばかりで。

一日乗ると船にも飽きた。飲食するより外に快樂の無いような船員等は、行く先々で上陸する客を羨んだ。港の岸に見知った顔でもあると、彼等は舢舨から声を掛けて、それから復た本船の方へ漕ぎ戻つた。

まちがいを探しましょう 【車のある風景】

下の2つの絵の違うところを12個探してください。
全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| (1) 7 + 2 = | (11) 9 + 5 = | (21) 6 - 3 = |
| (2) 8 + 3 = | (12) 7 + 4 = | (22) 7 - 6 = |
| (3) 4 + 2 = | (13) 6 + 9 = | (23) 8 - 4 = |
| (4) 9 + 6 = | (14) 5 + 4 = | (24) 9 - 7 = |
| (5) 5 + 7 = | (15) 8 + 9 = | (25) 8 - 5 = |
| (6) 4 + 8 = | (16) 6 + 7 = | (26) 9 - 6 = |
| (7) 5 + 3 = | (17) 8 + 4 = | (27) 5 - 3 = |
| (8) 9 + 7 = | (18) 6 + 5 = | (28) 8 - 6 = |
| (9) 5 + 8 = | (19) 8 + 2 = | (29) 9 - 4 = |
| (10) 7 + 6 = | (20) 4 + 9 = | (30) 7 - 5 = |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



宝島② スティーブソン

船首には、すでに船員がみんな集まっていた。立ち込めた霧は、月が姿をあらわすのと同時に晴れわたった。はるか南西には2つの低い山が2マイルほど離れてみえ、その1つの背後には3つめの高い山がそびえたち、その頂上はまだ霧の中だった。3つの山は鋭い円錐のような形をしていた。

僕はその景色をほとんど夢心地でながめた。というのもまだ1、2分前の身震いするような恐怖から立ち直ってはいなかったのだ。そのとき、スモレット船長の命令する声が聞こえた。ヒスパニオーラ号は2ポイントだけ風の方を向き、島の東側を通りぬける進路をとった。

「さて、いいか」全ての帆が張られると、船長は言った。「だれか、あの前方の島を以前に見たことがあるものはいるか？」



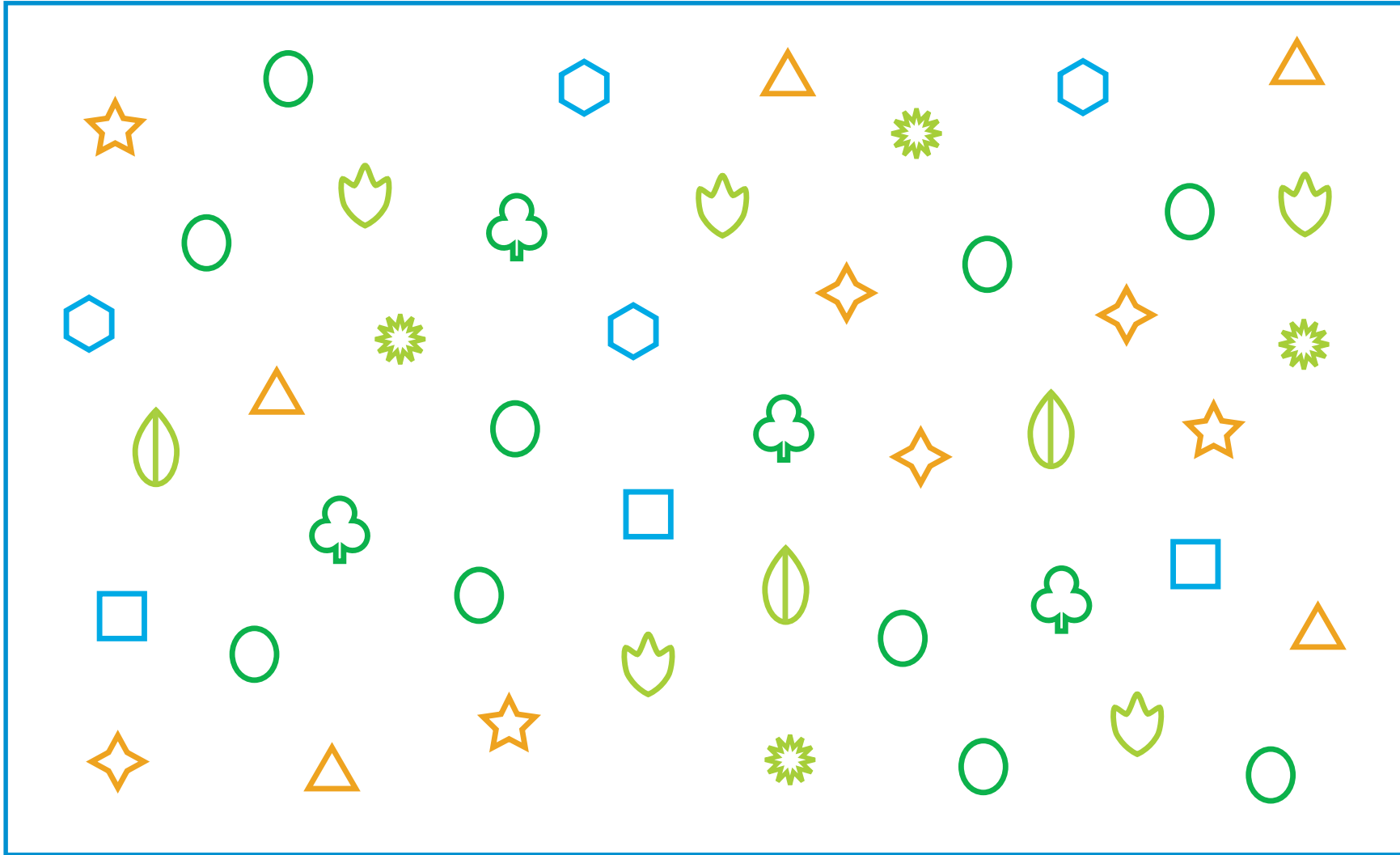
文字ひろいをしましょう 【記号】

できるだけ速く「○」に○をつけてください。
全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| (1) 4 + 6 = | (11) 8 + 9 = | (21) 7 - 3 = |
| (2) 7 + 3 = | (12) 7 + 4 = | (22) 8 - 5 = |
| (3) 6 + 5 = | (13) 9 + 3 = | (23) 5 - 3 = |
| (4) 4 + 8 = | (14) 5 + 7 = | (24) 9 - 4 = |
| (5) 7 + 2 = | (15) 6 + 4 = | (25) 6 - 3 = |
| (6) 8 + 3 = | (16) 5 + 2 = | (26) 9 - 7 = |
| (7) 9 + 2 = | (17) 9 + 7 = | (27) 7 - 5 = |
| (8) 5 + 6 = | (18) 8 + 4 = | (28) 8 - 3 = |
| (9) 4 + 9 = | (19) 5 + 3 = | (29) 6 - 4 = |
| (10) 6 + 8 = | (20) 7 + 8 = | (30) 9 - 3 = |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。

河明り① 岡本かの子

スピーディーな新嘉坡見物が始まった。この市にも川が貫いて流れていた。私は社長に注文して、まず二つ三つその橋々を車で渡って貰った。

両岸は洋館や洋館擬いの支那家屋の建物が塀のように立ち並んでいるところが多く、ところどころに船が湊泊する船溜りが膨らんだように川幅を拡げている。そして、漫々と湛えた水が、ゆるく蒼空を映して下流の方へ移るともなく移って行く。軽く浮く芥屑は流れの足が速く、沈み勝ちな汚物を周るようにして追い抜いていく。荒く組んだ筏を操って行く馬来の子供。やはり都の河の倂を備えている。

河口に近くなってギャヴァナー橋というのが、大して大きい橋でもないが、両岸にゲート型の柱を二本ずつ建て、それを絃の駒にして、ハープの絃のように、陸の土と橋欄とに綱を張り渡して、橋を吊っている。

まちがいを探しましょう 【いきいき生活】

下の2つの絵の違うところを11個探してください。
全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| (1) $6 + 2 =$ | (11) $9 + 4 =$ | (21) $6 - 3 =$ |
| (2) $8 + 6 =$ | (12) $6 + 3 =$ | (22) $9 - 5 =$ |
| (3) $9 + 7 =$ | (13) $8 + 2 =$ | (23) $7 - 4 =$ |
| (4) $6 + 4 =$ | (14) $9 + 5 =$ | (24) $8 - 6 =$ |
| (5) $8 + 9 =$ | (15) $4 + 6 =$ | (25) $9 - 7 =$ |
| (6) $7 + 4 =$ | (16) $8 + 4 =$ | (26) $8 - 5 =$ |
| (7) $5 + 9 =$ | (17) $5 + 7 =$ | (27) $6 - 4 =$ |
| (8) $4 + 3 =$ | (18) $4 + 9 =$ | (28) $7 - 5 =$ |
| (9) $7 + 7 =$ | (19) $7 + 8 =$ | (29) $9 - 6 =$ |
| (10) $8 + 5 =$ | (20) $6 + 5 =$ | (30) $8 - 4 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒



できるだけ早く、正確に読んでください。


河明り② 岡本かの子

「腰かけたまわりには、さつき上げといた蚤取粉を撒くんですよ。そうしないと虫に食われますよ」見送りの事務員の労った声が、棧橋から響いた。娘はポケットを押えてみて、窓からお叩頭をした。怠惰なエンジンの音が聞えて、機船は河心へ出た。河と云いながら、大幅な両岸は遠く水平線に退いて、照りつける陽の下に林影だけ一抹の金の塗粉のようになって見えた。それが水天一枚の瑠璃色の面ではしばしば断ち切れて、だんだん淡く、蜃気楼の島のように中空に映り霞んで行く。たゆげな翼を伸した鳥が、水に落ちようとしてたゆたっている。

午前、新嘉坡の郊外のカトン岬の小さな棧橋についた。娘の待った。男の船は、今夜が明朝、新港に着く予定であった。

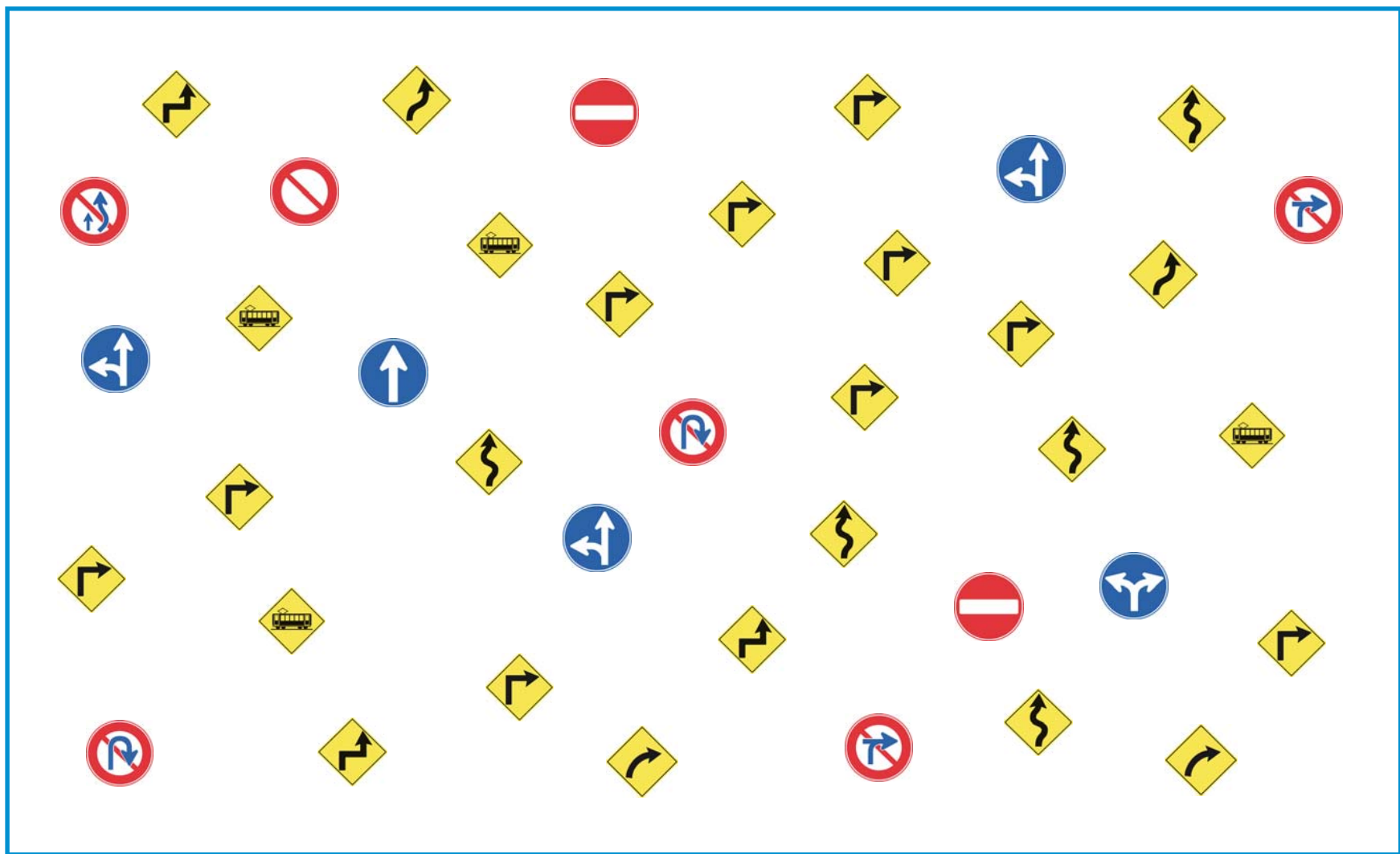


文字ひろいをしましょう 【標識】

できるだけ速く「」に○をつけてください。
全部で 10 個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | |
|--------|---|
| かかった時間 | |
| 分 | 秒 |

カラー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|----------------|----------------|
| (1) $4 + 2 =$ | (11) $6 + 8 =$ | (21) $8 - 5 =$ |
| (2) $8 + 5 =$ | (12) $7 + 2 =$ | (22) $6 - 1 =$ |
| (3) $9 + 6 =$ | (13) $6 + 3 =$ | (23) $8 - 4 =$ |
| (4) $5 + 8 =$ | (14) $5 + 5 =$ | (24) $9 - 5 =$ |
| (5) $7 + 3 =$ | (15) $8 + 6 =$ | (25) $8 - 2 =$ |
| (6) $9 + 4 =$ | (16) $4 + 7 =$ | (26) $7 - 5 =$ |
| (7) $6 + 2 =$ | (17) $9 + 2 =$ | (27) $9 - 7 =$ |
| (8) $5 + 6 =$ | (18) $7 + 6 =$ | (28) $8 - 1 =$ |
| (9) $7 + 4 =$ | (19) $4 + 5 =$ | (29) $7 - 4 =$ |
| (10) $8 + 9 =$ | (20) $9 + 8 =$ | (30) $8 - 3 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



野菊の墓①

伊藤左千夫

野菊の墓① 伊藤左千夫

後の月という時分が来ると、どうも思わずには居られない。幼い訣とは思うが何分にも忘れることが出来ない。もはや十年余も過ぎた昔のことであるから、細かい事実は多くは覚えて居ないけれど、心持だけは今なお昨日の如く、その時の事を考えてると、全く当時の心持に立ち返って、涙が留めどなく湧くのである。悲しくもあり楽しくもありというような状態で、忘れようと思うこともないではないが、寧ろ繰返し繰返し考えては、夢幻的の興味を貪って居る事が多い。そんな訣から一寸物に書いて置こうかという気になったのである。

僕の家というのは、松戸から二里ばかり下って、矢切の渡を東へ渡り、小高い岡の上でやはり矢切村と云ってる所。

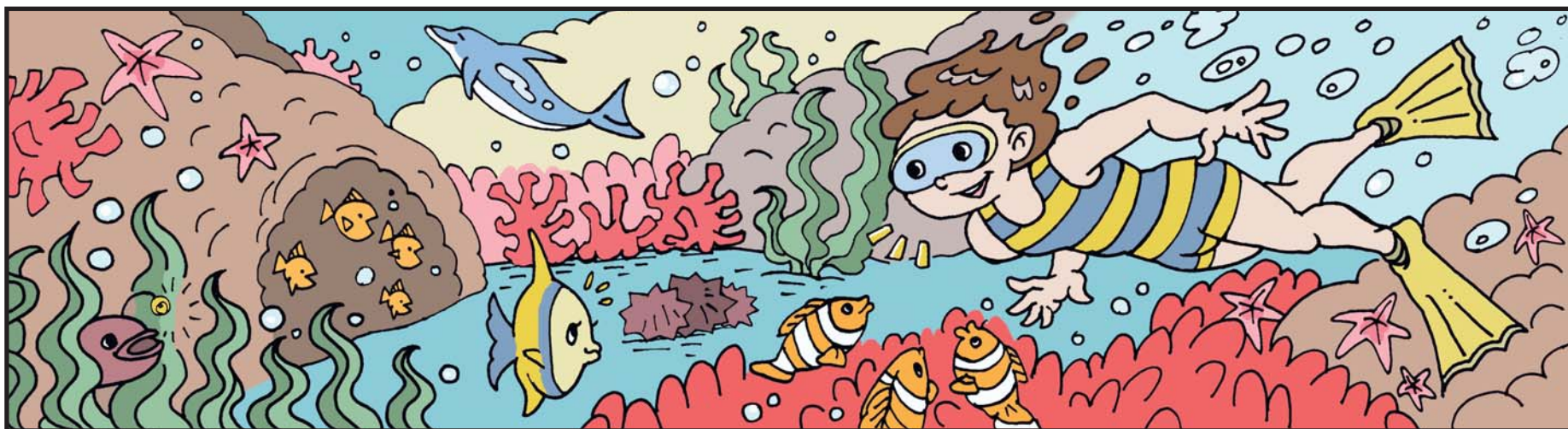
まちがいを探しましょう 【動物】

下の2つの絵の違うところを12個探してください。
全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

かかった時間

分 秒

カラー
コピー





計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|--------------|--------------|
| (1) 4 + 8 = | (11) 7 + 2 = | (21) 6 - 1 = |
| (2) 9 + 7 = | (12) 5 + 4 = | (22) 9 - 4 = |
| (3) 8 + 3 = | (13) 6 + 8 = | (23) 8 - 5 = |
| (4) 4 + 7 = | (14) 9 + 4 = | (24) 9 - 6 = |
| (5) 5 + 9 = | (15) 5 + 2 = | (25) 7 - 3 = |
| (6) 8 + 7 = | (16) 6 + 7 = | (26) 8 - 2 = |
| (7) 4 + 3 = | (17) 5 + 8 = | (27) 7 - 5 = |
| (8) 7 + 9 = | (18) 6 + 4 = | (28) 9 - 3 = |
| (9) 8 + 5 = | (19) 7 + 5 = | (29) 7 - 2 = |
| (10) 6 + 9 = | (20) 9 + 3 = | (30) 9 - 7 = |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



野菊の墓② 伊藤左千夫

矢切の斎藤と云えば、この界限での旧家で、里見の崩れが二三人ここへ落ちて百姓になった内の一人が斎藤と云ったのだと祖父から聞いて居る。屋敷の西側に一丈五六尺も廻るような椎の樹が四五本重なり合って立って居る。村一番の忌森で村じゅうから羨ましがられて居る。昔から何ほど暴風が吹いても、この椎森のために、僕の家ばかりは屋根を剥がれたことはただの一度もないとの話だ。家なども随分と古い、柱が残らず椎の木だ。それがまた煤やら垢やらで何の木も見別けがつかぬ位、奥の間の最も煙に遠いところでも、天井板がまるで油炭で塗った様に、板の木目も判らぬほど黒い。それでも建ちは割合に高くて、簡単な欄間もあり銅の釘隠なども打ってある。その釘隠が馬鹿に大きい雁であった。勿論一寸見たのでは木か金かも知れないほど古びている。



文字ひろいをしましょう 【文字・数字】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「イ」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「イ」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| 個 | かかった時間 | |
| | 分 | 秒 |



●
ココを見てください

ア ウ オ ア イ 1 ウ
イ 3 ウ 1 5 オ 1 イ
エ イ 3 ア オ 2
イ ウ 2 エ イ 3
ウ 2 エ 3 ア イ 3
ウ 2 エ 3 ア イ 4 イ

- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $6 + 7 =$ | (11) $9 + 6 =$ | (21) $6 - 4 =$ |
| (2) $8 + 5 =$ | (12) $5 + 7 =$ | (22) $7 - 2 =$ |
| (3) $7 + 9 =$ | (13) $6 + 4 =$ | (23) $5 - 3 =$ |
| (4) $8 + 3 =$ | (14) $7 + 2 =$ | (24) $6 - 2 =$ |
| (5) $6 + 9 =$ | (15) $8 + 6 =$ | (25) $8 - 5 =$ |
| (6) $7 + 8 =$ | (16) $16 + 2 =$ | (26) $17 - 4 =$ |
| (7) $9 + 5 =$ | (17) $13 + 4 =$ | (27) $19 - 3 =$ |
| (8) $8 + 4 =$ | (18) $12 + 6 =$ | (28) $18 - 5 =$ |
| (9) $9 + 3 =$ | (19) $11 + 3 =$ | (29) $16 - 2 =$ |
| (10) $5 + 8 =$ | (20) $15 + 5 =$ | (30) $11 - 7 =$ |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



ガリバー旅行記① スウィフト

私たちの船は、どことも見えない海の上を、陸を求めて進んでいました。まだ、船には食糧も充分あるし、船員はみんな元気でしたが、たゞ困るのは水でした。ある日、マストに上っていた少年が、「陸が見える！」

と叫びました。

それが一七〇三年六月十六日のことでした。翌日になると、何か大きな島か陸地らしいものが、みんなの目の前に見えてきました。その南側に小さな岬が海に突き出っていて、浅い入江が一つ出来ていました。

私たちは、その入江から一リーグばかり手前で、錨をおろしました。みんな水を欲しがっていたので、船長は十二人の船員に、水桶を持たせて、ボートに乗せて、水探しに出しました。



まちがいを探しましょう 【車のある風景】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
7個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

| | | |
|---|--------|---|
| | かかった時間 | |
| 個 | 分 | 秒 |



●
ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| (1) 7 + 4 = | (11) 9 + 5 = | (21) 5 - 2 = |
| (2) 6 + 2 = | (12) 8 + 6 = | (22) 6 - 4 = |
| (3) 9 + 3 = | (13) 5 + 7 = | (23) 5 - 3 = |
| (4) 6 + 7 = | (14) 8 + 9 = | (24) 7 - 2 = |
| (5) 5 + 8 = | (15) 7 + 6 = | (25) 6 - 3 = |
| (6) 9 + 2 = | (16) 17 + 3 = | (26) 17 - 4 = |
| (7) 5 + 3 = | (17) 15 + 2 = | (27) 19 - 5 = |
| (8) 6 + 9 = | (18) 11 + 8 = | (28) 18 - 6 = |
| (9) 7 + 5 = | (19) 16 + 3 = | (29) 10 - 3 = |
| (10) 8 + 4 = | (20) 12 + 8 = | (30) 13 - 8 = |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



ガリバー旅行記②

スウィフト



出帆して三日もた、ないうちに、暴風雨に会い、船は北へ東へと、流されていきました。その後、天気がよくなったかと思うと、私たちの船は二隻の海賊船に見つかり、たちまち追いつかれてしまいました。

海賊どもは、両方の船から、一せいに乗り込んで来ました。それぞれの船の首領どもは、恐ろしいけんまくで、手下の先頭に立って入って来ましたが、私たちがおとなしくひれ伏しているのを見ると、丈夫な縄で、一人残らずしばりあげ、番人を一人つけておいて、そのま、彼等は船中を探しに行きました。

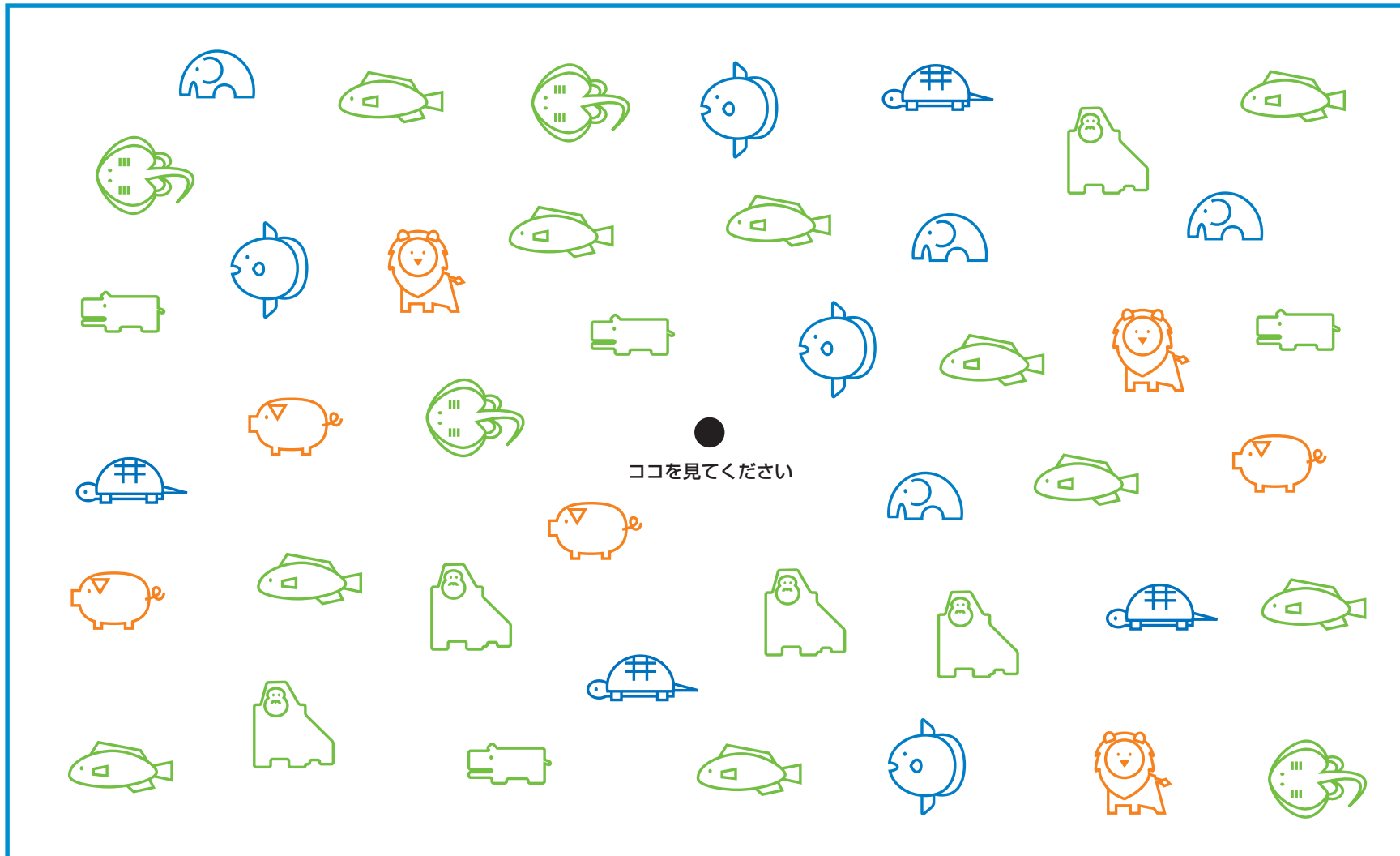
海賊の中に、一人のオランダ人がいましたが、私たちが今に海の中にはうりこんでやるぞ、と言っていました。海賊船の一隻の方は、日本人が船長でした。



文字ひろいをしましょう 【記号】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| 個 | かかった時間 | |
| | 分 | 秒 |



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 2 =$ | (11) $6 + 7 =$ | (21) $8 - 6 =$ |
| (2) $7 + 8 =$ | (12) $8 + 5 =$ | (22) $7 - 3 =$ |
| (3) $6 + 5 =$ | (13) $7 + 3 =$ | (23) $6 - 5 =$ |
| (4) $8 + 4 =$ | (14) $6 + 8 =$ | (24) $7 - 4 =$ |
| (5) $5 + 3 =$ | (15) $9 + 7 =$ | (25) $8 - 2 =$ |
| (6) $7 + 4 =$ | (16) $12 + 3 =$ | (26) $15 - 3 =$ |
| (7) $9 + 5 =$ | (17) $11 + 4 =$ | (27) $14 - 2 =$ |
| (8) $7 + 9 =$ | (18) $14 + 5 =$ | (28) $18 - 5 =$ |
| (9) $8 + 2 =$ | (19) $13 + 2 =$ | (29) $16 - 4 =$ |
| (10) $5 + 9 =$ | (20) $16 + 4 =$ | (30) $15 - 9 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



札幌まで① 寺田寅彦

くがつにじゅうくにち 九月二十九日。二時半上野発。九時四十三分仙台着。一泊。翌朝七時八分青森行に乗る。

仙台以北は初めての旅だから、例により陸地測量部二十万分の一の地図を拡げて車窓から沿路の山水の詳細な見学をする。北上川沿岸の平野には稲が一面に実って、もう刈入れるばかりになっっているように見える。昨夜仙台の新聞で欠食児童何百という表題の記事を見て来たばかりの眼には、この目前見渡す限りの稲の秋は甚だそぐわれない嘘のような眺めであった。豊葦原の瑞穂の国の瑞穂の波の中にいて、それでなかなか容易には米が食われないのである。どこかで何かの間違っている証拠である。しかしどこで何がどう間違っているかがなかなか容易に分らない問題であろう。

まちがいを探しましょう 【いきいき生活】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
6個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| | かかった時間 | |
| 個 | 分 | 秒 |



● ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする中で、注意を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1ヵ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $6 + 5 =$ | (11) $7 + 8 =$ | (21) $9 - 5 =$ |
| (2) $8 + 3 =$ | (12) $5 + 6 =$ | (22) $7 - 4 =$ |
| (3) $9 + 6 =$ | (13) $8 + 9 =$ | (23) $9 - 6 =$ |
| (4) $7 + 4 =$ | (14) $6 + 2 =$ | (24) $8 - 4 =$ |
| (5) $9 + 3 =$ | (15) $5 + 7 =$ | (25) $7 - 5 =$ |
| (6) $8 + 7 =$ | (16) $13 + 6 =$ | (26) $15 - 2 =$ |
| (7) $5 + 9 =$ | (17) $15 + 4 =$ | (27) $19 - 4 =$ |
| (8) $6 + 8 =$ | (18) $17 + 3 =$ | (28) $18 - 6 =$ |
| (9) $7 + 5 =$ | (19) $11 + 5 =$ | (29) $16 - 3 =$ |
| (10) $9 + 2 =$ | (20) $12 + 4 =$ | (30) $17 - 9 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



札幌まで② 寺田寅彦

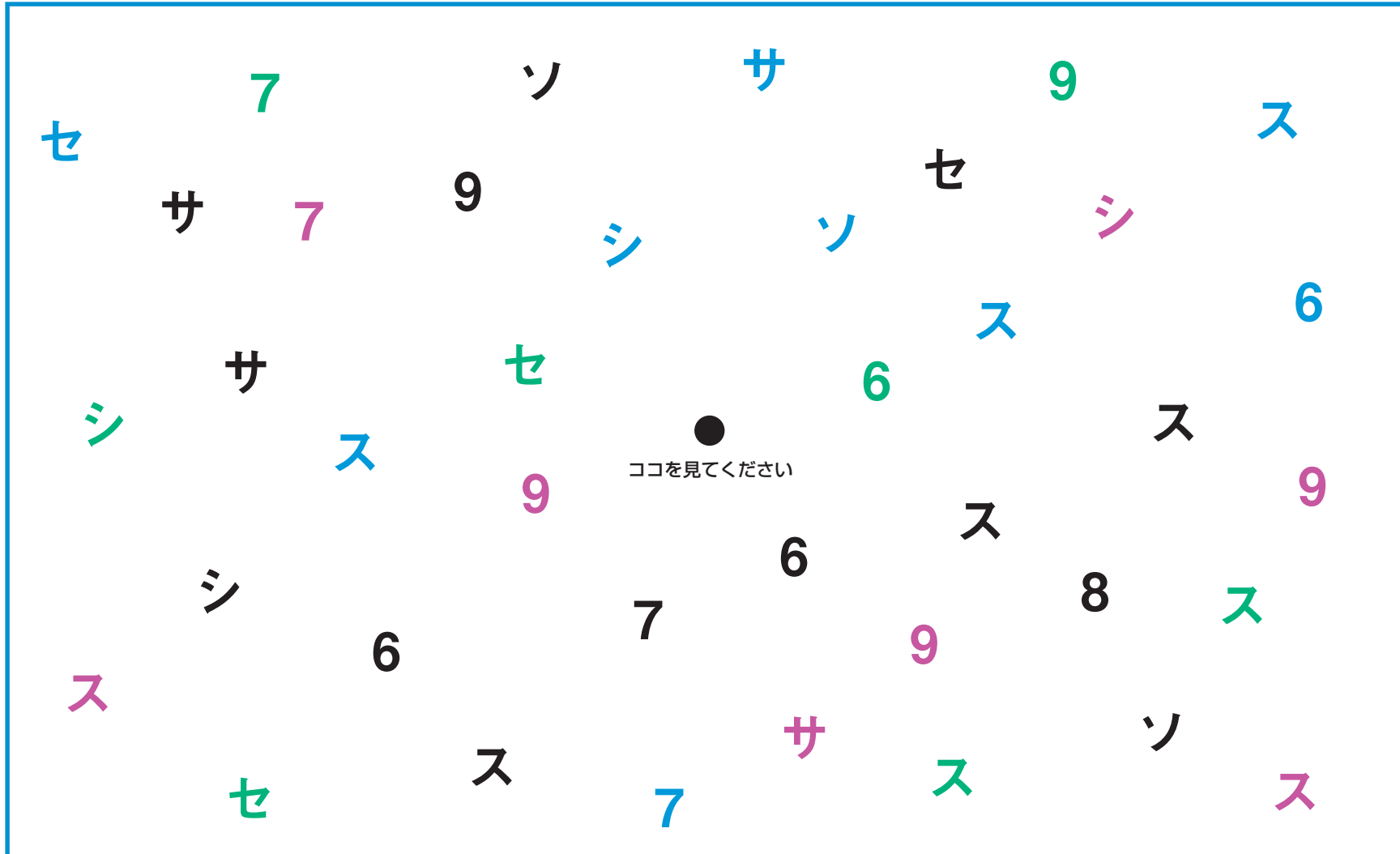
夕方連絡船に乗る。三千四百トン余のタービン船で、なかなか綺麗で堂々としている。青森市の家屋とは著しい対照である。左舷に五秒ごとに閃光を発する平館燈台を見る。その前方遙かに七秒、十三秒くらいの間隔で光るのは竜飛岬の燈台に相違ない。強い光束が低い雲の底面を撫でてぐるりと廻るのが見える。青森湾口に近づくともう前面に函館の灯が雲に映っているのが見られる。マストの上には銀河がきらきらと凄まじく、立体的な光の帯が船をはすかに流れている。しばらく船室に引込んでいて再び甲板へ出ると、意外にもひどい雨が右舷から面も向けられないように吹き付けている。寒暖二様の空気と海水の相戦うこの辺の海上では、天気の変化もこんなに急なものかと驚かれるのであった。



文字ひろいをしましょう 【文字・数字】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「ス」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「ス」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| 個 | かかった時間 | |
| | 分 | 秒 |



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| (1) 7 + 3 = | (11) 6 + 7 = | (21) 6 - 3 = |
| (2) 5 + 9 = | (12) 8 + 5 = | (22) 8 - 4 = |
| (3) 8 + 7 = | (13) 7 + 4 = | (23) 9 - 7 = |
| (4) 9 + 6 = | (14) 8 + 8 = | (24) 6 - 4 = |
| (5) 5 + 4 = | (15) 7 + 5 = | (25) 7 - 2 = |
| (6) 9 + 3 = | (16) 13 + 6 = | (26) 15 - 3 = |
| (7) 6 + 4 = | (17) 11 + 7 = | (27) 19 - 7 = |
| (8) 7 + 9 = | (18) 12 + 5 = | (28) 17 - 3 = |
| (9) 6 + 5 = | (19) 14 + 3 = | (29) 16 - 4 = |
| (10) 9 + 4 = | (20) 18 + 6 = | (30) 14 - 5 = |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



三四郎① 夏目漱石

うとうととして目がさめると女はいつのまにか、隣のじいさんと話を始めている。このじいさんはたしかに前の前の駅から乗りたいなかな者である。発車まぎわに頓狂な声を出して駆け込んで来て、いきなり肌をぬいだと思ったら背中にお灸のあとがいっぱいあったので、三四郎の記憶に残っている。じいさんが汗をふいて、肌を入れて、女の隣に腰をかけたまでよく注意して見ていたくらいである。

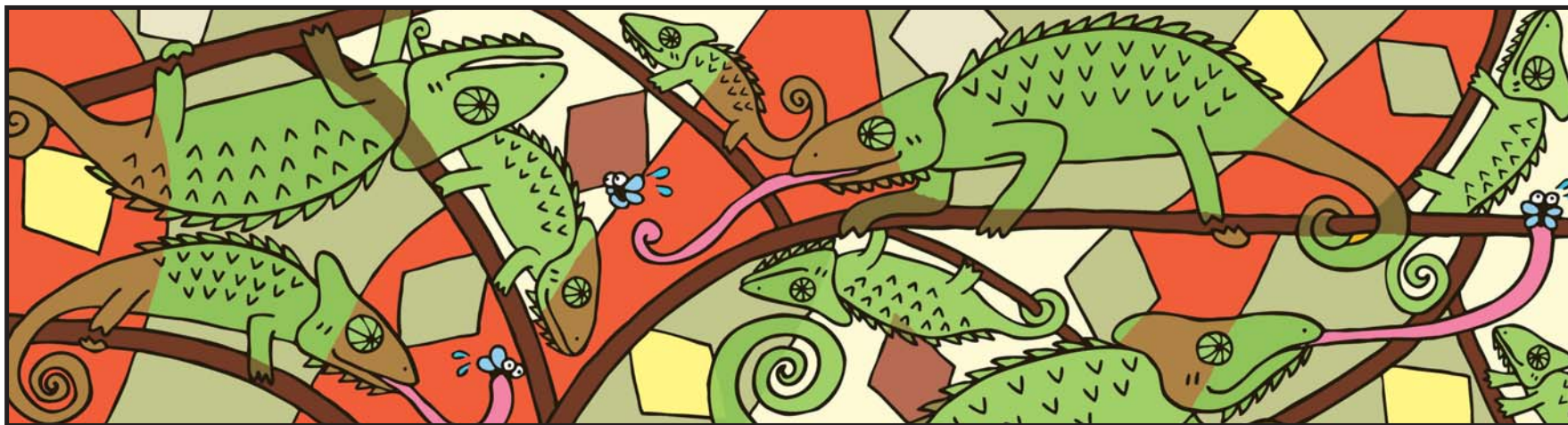
女とは京都からの相乗りである。乗った時から三四郎の目についた。第一色が黒い。三四郎は九州から山陽線に移って、だんだん京大阪へ近づいて来るうちに、女の色が次第に白くなるのでいつのまにか故郷を遠のくような哀れを感じていた。それでこの女が車室にはいつて来た時は、なんとなく異性の味方を得た心持ちがした。この女の色はじつさい九州色であった。

まちがいを探しましょう 【動物】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
6個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| | かかった時間 | |
| 個 | 分 | 秒 |

カラー
コピー



● ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 8 =$ | (11) $7 + 6 =$ | (21) $6 - 4 =$ |
| (2) $5 + 7 =$ | (12) $8 + 9 =$ | (22) $9 - 3 =$ |
| (3) $8 + 3 =$ | (13) $7 + 5 =$ | (23) $7 - 4 =$ |
| (4) $7 + 9 =$ | (14) $6 + 8 =$ | (24) $9 - 2 =$ |
| (5) $6 + 4 =$ | (15) $9 + 7 =$ | (25) $8 - 5 =$ |
| (6) $9 + 2 =$ | (16) $15 + 3 =$ | (26) $10 - 8 =$ |
| (7) $6 + 5 =$ | (17) $12 + 6 =$ | (27) $19 - 6 =$ |
| (8) $7 + 8 =$ | (18) $14 + 2 =$ | (28) $17 - 2 =$ |
| (9) $6 + 9 =$ | (19) $13 + 4 =$ | (29) $11 - 5 =$ |
| (10) $8 + 2 =$ | (20) $12 + 7 =$ | (30) $15 - 7 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。

三四郎



②

夏目漱石

三輪田のお光さんと同じ色である。国を立つまぎわまでは、お光さんは、うるさい女であった。そばを離れるのが大いにありがたかった。けれども、こうしてみると、お光さんのようなものけつして悪くはない。ただ顔だちからいうと、この女のほうがよほど上等である。口に締まりがある。目がはっきりしている。額がお光さんのようにだだっ広くない。なんとなくいい心持ちにできあがっている。それで三四郎は五分に一度ぐらいい目を上げて女の方を見ていた。時々女と自分の目がゆきあたることもあった。じいさんが女の隣へ腰をかけた時などは、もつとも注意して、できるだけ長いあいだ、女の様子を見ていた。その時女はにこりと笑って、さあおかけと言ってじいさんに席を譲っていた。それからしばらくして、三四郎は眠くなって寝てしまったのである。

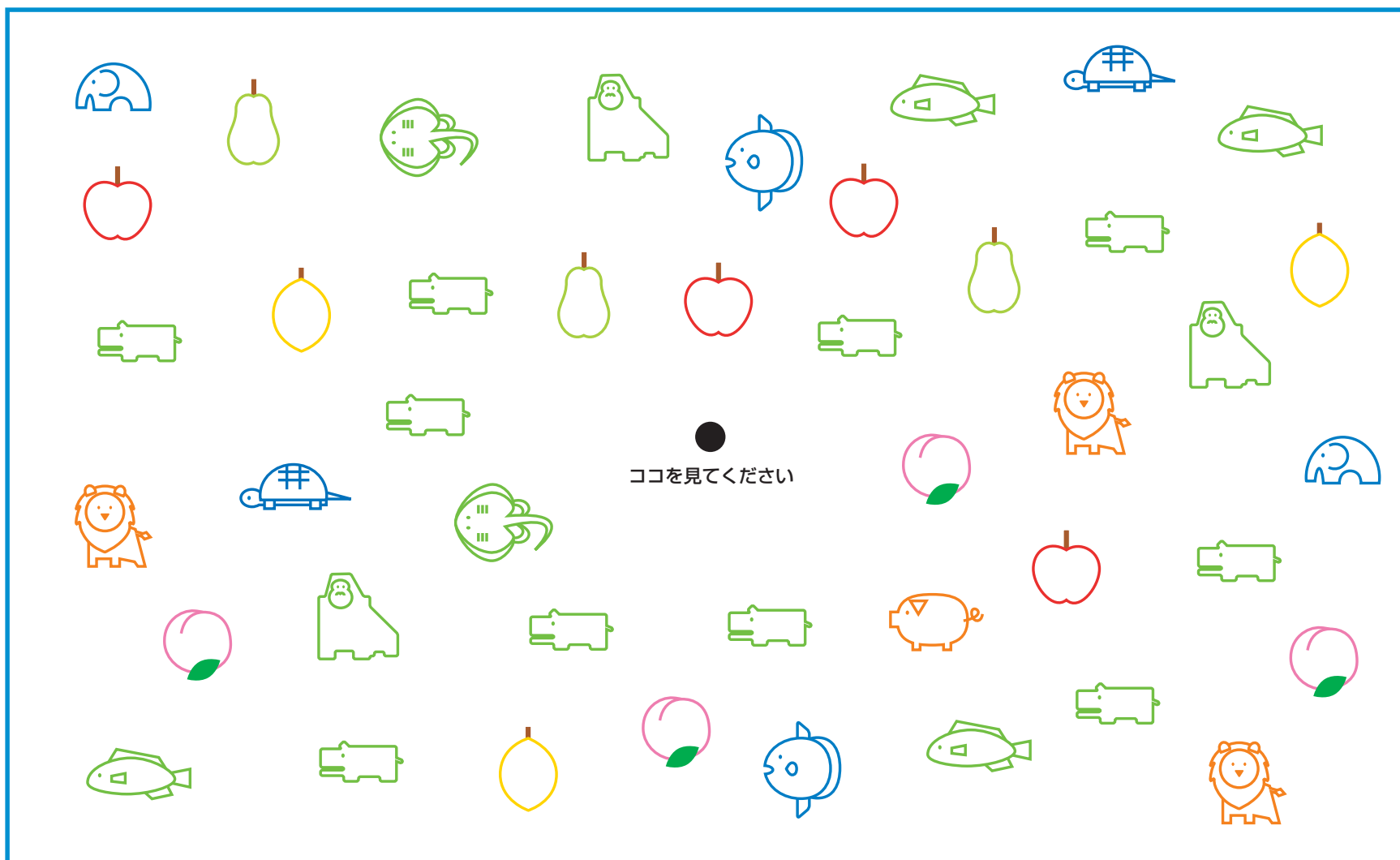


文字ひろいをしましょう 【記号】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| 個 | かかった時間 | |
| | 分 | 秒 |

カラー
コピー



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $6 + 5 =$ | (11) $8 + 3 =$ | (21) $9 - 4 =$ |
| (2) $7 + 6 =$ | (12) $9 + 7 =$ | (22) $7 - 3 =$ |
| (3) $8 + 2 =$ | (13) $6 + 8 =$ | (23) $6 - 2 =$ |
| (4) $5 + 9 =$ | (14) $7 + 9 =$ | (24) $8 - 5 =$ |
| (5) $7 + 3 =$ | (15) $8 + 5 =$ | (25) $6 - 4 =$ |
| (6) $9 + 6 =$ | (16) $14 + 6 =$ | (26) $19 - 3 =$ |
| (7) $8 + 7 =$ | (17) $16 + 3 =$ | (27) $18 - 5 =$ |
| (8) $6 + 4 =$ | (18) $13 + 5 =$ | (28) $14 - 2 =$ |
| (9) $9 + 8 =$ | (19) $11 + 3 =$ | (29) $12 - 5 =$ |
| (10) $7 + 4 =$ | (20) $12 + 4 =$ | (30) $16 - 8 =$ |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



トロッコ①

芥川龍之介

あるゆうがた
或夕方、――それは二月の初旬だった。良平は二つ下の弟や、
おとうと おな とし ととなり ことども
弟と同じ年の隣の子供と、トロッコの置いてある村外れへ行った。
トロッコは泥だらけになったまま、薄明るい中に並んでいる。が、
その外は何処を見ても、土工たちの姿は見えなかった。三人の
ことども
子供は恐る恐る、一番端にあるトロッコを押しした。トロッコは
さんにな ちから そろ
三人の力が揃うと、突然ごろりと車輪をまわした。良平はこの音
にひやりとした。しかし二度目の車輪の音は、もう彼を驚かさな
かった。ごろり、ごろり、――トロッコはそう云う音と共に、
さんにな て お
三人の手に押されながら、そろそろ線路を登って行った。
その内にかれこれ十間程来ると、線路の勾配が急になり出した。

まちがいを探しましょう 【車のある風景】

カラー
コピー

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
8個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| | かかった時間 | |
| 個 | 分 | 秒 |



●
ここを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1ヵ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $7 + 6 =$ | (11) $9 + 2 =$ | (21) $7 - 5 =$ |
| (2) $9 + 8 =$ | (12) $6 + 5 =$ | (22) $8 - 3 =$ |
| (3) $7 + 5 =$ | (13) $9 + 4 =$ | (23) $9 - 7 =$ |
| (4) $6 + 8 =$ | (14) $5 + 6 =$ | (24) $6 - 4 =$ |
| (5) $9 + 3 =$ | (15) $8 + 9 =$ | (25) $9 - 5 =$ |
| (6) $8 + 7 =$ | (16) $13 + 7 =$ | (26) $17 - 2 =$ |
| (7) $6 + 9 =$ | (17) $15 + 4 =$ | (27) $18 - 4 =$ |
| (8) $8 + 4 =$ | (18) $14 + 3 =$ | (28) $15 - 3 =$ |
| (9) $7 + 9 =$ | (19) $12 + 5 =$ | (29) $11 - 6 =$ |
| (10) $8 + 6 =$ | (20) $17 + 2 =$ | (30) $14 - 7 =$ |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。





トロッコ② 芥川龍之介

蜜柑畑の間を登りつめると、急に線路は下りになった。縞のシャツを着ている男は、良平に「やい、乗れ」と云った。良平は直に飛び乗った。トロッコは三人が乗り移ると同時に、蜜柑畑の匂を煽りながら、ひた迂りに線路を走り出した。「押すよりも乗る方がずっと好い」——良平は羽織に風を孕ませながら、当り前の事を考えた。「行きに押す所が多ければ、帰りに又乗る所が多い」——

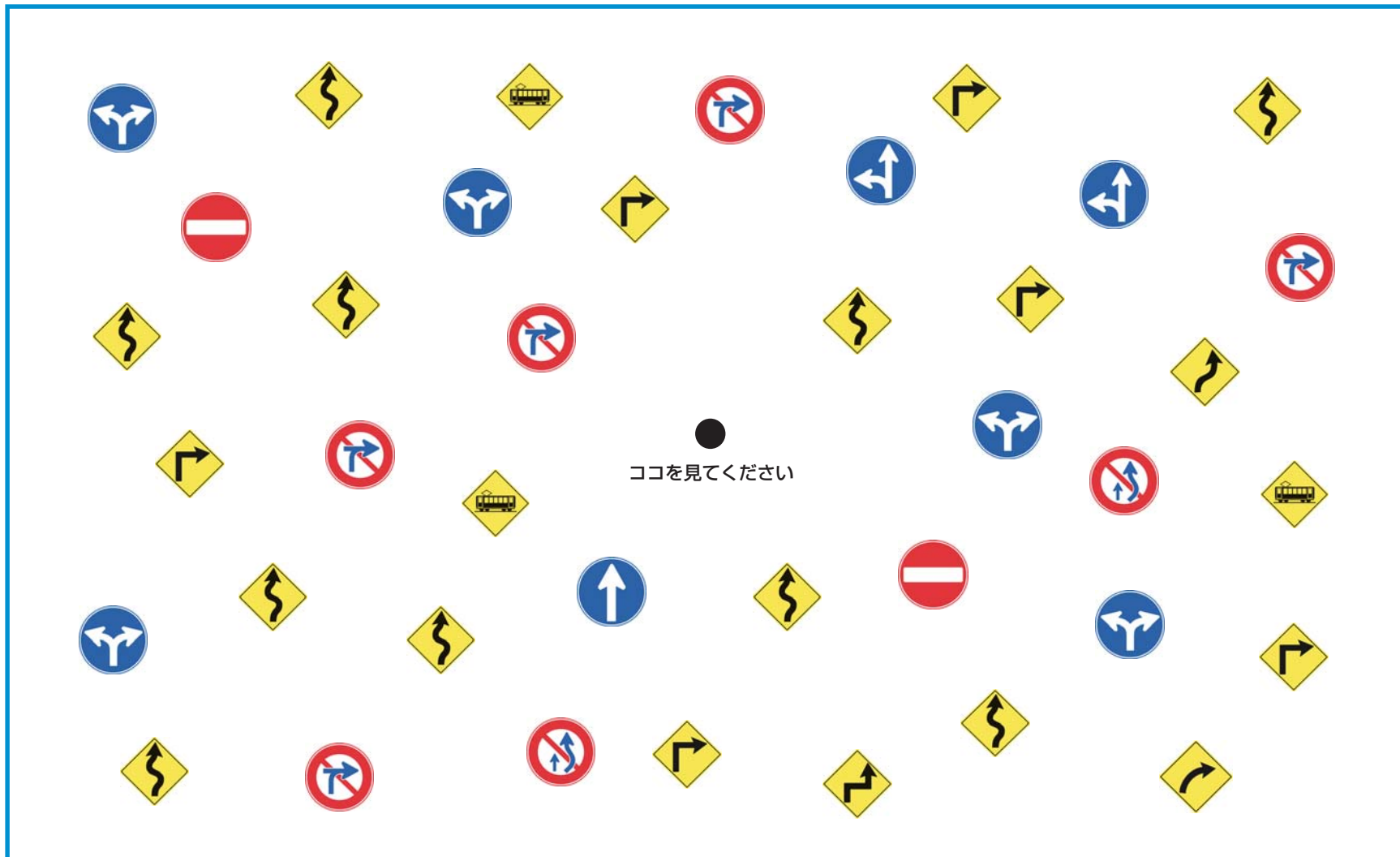
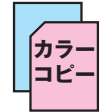
そうもまた考えたりした。

竹藪のある所へ来ると、トロッコは静かに走るのを止めた。三人は又前のように、重いトロッコを押し始めた。竹藪は何時か雑木林になった。爪先上りの所所には、赤錆の線路も見えない程、落葉のたまっている場所もあった。

文字ひろいをしましょう 【標識】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

| | | |
|---|--------|---|
| 個 | かかった時間 | |
| | 分 | 秒 |



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| (1) 8 + 6 = | (11) 7 + 6 = | (21) 8 - 6 = |
| (2) 5 + 9 = | (12) 8 + 2 = | (22) 7 - 3 = |
| (3) 7 + 8 = | (13) 7 + 5 = | (23) 9 - 4 = |
| (4) 6 + 9 = | (14) 6 + 8 = | (24) 6 - 2 = |
| (5) 8 + 3 = | (15) 9 + 7 = | (25) 9 - 5 = |
| (6) 9 + 2 = | (16) 16 + 3 = | (26) 16 - 3 = |
| (7) 5 + 7 = | (17) 15 + 5 = | (27) 17 - 4 = |
| (8) 8 + 4 = | (18) 14 + 3 = | (28) 18 - 2 = |
| (9) 6 + 5 = | (19) 12 + 4 = | (29) 13 - 7 = |
| (10) 9 + 4 = | (20) 17 + 2 = | (30) 12 - 3 = |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



屋久島紀行 林美美子

航海はおだやかであつた。
 晝の二時頃、種子島へ着くのださうだ。
 遠い昔、マルセイユから乗つたはるな丸に、照國丸は似てゐた。
 このまゝ、何處へでもいゝから、遠くの國外へ向つて航海して行き
 たい氣がした。久しぶりに廣い海洋へ出て、私は、鹿兒島での
 息苦しさから解放された。鉛色の空と海の水路を、ひたすら進む
 ことに没頭してゐるのは、この船だけである。島影一つ見えない。
 私はこのまゝ、數日を海上で送つてみたいと思つた。ポール・ゴオ
 ガンのやうに、船がタヒチへでも向つて行つてゐるやうな、一種
 の堪へ難い待ち遠しさも、私は屋久島に感じ始めてゐるのだ。
 屋久島とはどんなところだらう……

まちがいを探しましょう 【いきいき生活】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
8個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

| | | |
|--------|---|---|
| かかった時間 | | |
| 個 | 分 | 秒 |



●
ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1ヵ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|--------------|---------------|---------------|
| (1) 7 + 8 = | (11) 9 + 7 = | (21) 6 - 3 = |
| (2) 9 + 6 = | (12) 8 + 3 = | (22) 8 - 4 = |
| (3) 5 + 3 = | (13) 6 + 9 = | (23) 7 - 5 = |
| (4) 6 + 4 = | (14) 7 + 5 = | (24) 9 - 4 = |
| (5) 9 + 5 = | (15) 8 + 9 = | (25) 8 - 5 = |
| (6) 8 + 4 = | (16) 14 + 3 = | (26) 16 - 2 = |
| (7) 6 + 5 = | (17) 15 + 4 = | (27) 15 - 3 = |
| (8) 9 + 8 = | (18) 18 + 2 = | (28) 17 - 4 = |
| (9) 7 + 4 = | (19) 12 + 7 = | (29) 13 - 5 = |
| (10) 8 + 6 = | (20) 13 + 6 = | (30) 14 - 9 = |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ早く、正確に読んでください。



満韓ところどころ 夏目漱石

また室を出て海を眺めた。すると先刻黒い影を波の上に残して、遠くの向うを動いていた船が、すぐ眼の前に見える。大きさは鉄嶺丸とほぼ同じぐらいに思われるが、船足がだいぶ遅いと思えて、しばらくの間にもうこれほど追つかれたのである。欄干に頬杖を突いて、見ていると鉄嶺丸が刻一刻と後から逼って行くのがよく分る。しまいには黄色い文字で書いた営口丸の三字さえ明かに読めるようになった。やがて余の船の頭が営口丸の尻より先へ出た。そうして、尻から胴の方へじりじりと競り上げて行った。船は約一丁を隔ててほとんど並行の姿勢で進行している。もう七八分すると、余の船は全く営口丸を乗り切る事ができそうに思われた。時に約一丁もあろうと云う船と船の間隔が妙に逼って来た。