



文字ひろいをしましょう 【文字・数字】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「ユ」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「ユ」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



ココを見てください

- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $6 + 5 =$ | (11) $22 + 7 =$ | (21) $10 - 9 =$ |
| (2) $9 + 8 =$ | (12) $24 + 3 =$ | (22) $16 - 2 =$ |
| (3) $5 + 7 =$ | (13) $28 + 5 =$ | (23) $15 - 3 =$ |
| (4) $8 + 6 =$ | (14) $33 + 9 =$ | (24) $18 - 6 =$ |
| (5) $7 + 9 =$ | (15) $37 + 4 =$ | (25) $11 - 4 =$ |
| (6) $14 + 3 =$ | (16) $7 - 2 =$ | (26) $25 - 3 =$ |
| (7) $17 + 2 =$ | (17) $9 - 7 =$ | (27) $22 - 2 =$ |
| (8) $13 + 5 =$ | (18) $8 - 5 =$ | (28) $21 - 4 =$ |
| (9) $16 + 4 =$ | (19) $6 - 3 =$ | (29) $30 - 5 =$ |
| (10) $19 + 8 =$ | (20) $7 - 5 =$ | (30) $33 - 8 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。

少女病

①

田山花袋

電車は代々木を出た。

春の朝は心地が好い。日がうらうらと照り渡って、空気はめずらしくくつきりと透き徹っている。富士の美しく霞んだ下に大きい櫟林が黒く並んで、千駄谷の凹地に新築の家屋の参差として連なっているのが走馬燈のように早く行き過ぎる。けれどこの無言の自然よりも美しい少女の姿の方が好いので、男は前に相対したふたり二人の娘の顔と姿とにほとんど魂を打ち込んでいた。けれど無言の自然を見るよりも活きた人間を眺めるのは困難なもので、あまりしげしげ見て、悟られてはという気があるので、わきを見ていような顔をして、そして電光のように早く鋭くながし眼を遣う。



まちがいを探しましょう 【動物】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
7個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

個	かかった時間	
	分	秒



● コロを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 5 =$ | (11) $24 + 5 =$ | (21) $17 - 4 =$ |
| (2) $6 + 8 =$ | (12) $23 + 4 =$ | (22) $18 - 3 =$ |
| (3) $5 + 7 =$ | (13) $26 + 8 =$ | (23) $19 - 6 =$ |
| (4) $8 + 6 =$ | (14) $32 + 6 =$ | (24) $10 - 8 =$ |
| (5) $7 + 9 =$ | (15) $35 + 7 =$ | (25) $13 - 5 =$ |
| (6) $17 + 2 =$ | (16) $9 - 5 =$ | (26) $21 - 7 =$ |
| (7) $11 + 3 =$ | (17) $7 - 4 =$ | (27) $26 - 5 =$ |
| (8) $14 + 5 =$ | (18) $8 - 6 =$ | (28) $22 - 4 =$ |
| (9) $12 + 7 =$ | (19) $7 - 3 =$ | (29) $36 - 2 =$ |
| (10) $18 + 6 =$ | (20) $9 - 7 =$ | (30) $31 - 7 =$ |



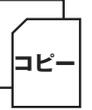
音読しましょう

【小 説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



少女病 ② 田山花袋

外濠の電車が来たのでかれは乗った。敏捷な眼はすぐ美しい着物の色を求めたが、あいにくそれにはかれの願いを満足させるようなものは乗っておらなかった。けれど電車に乗ったということだけで心が落ちついて、これからは——家に帰るまでが、自分の極楽境のように、気がゆったりとなる。路側のさまざまの商店やら招牌やらが走馬燈のように眼の前を通るが、それがさまざまの美しい記憶を思い起こさせるので好い心地がするのであった。

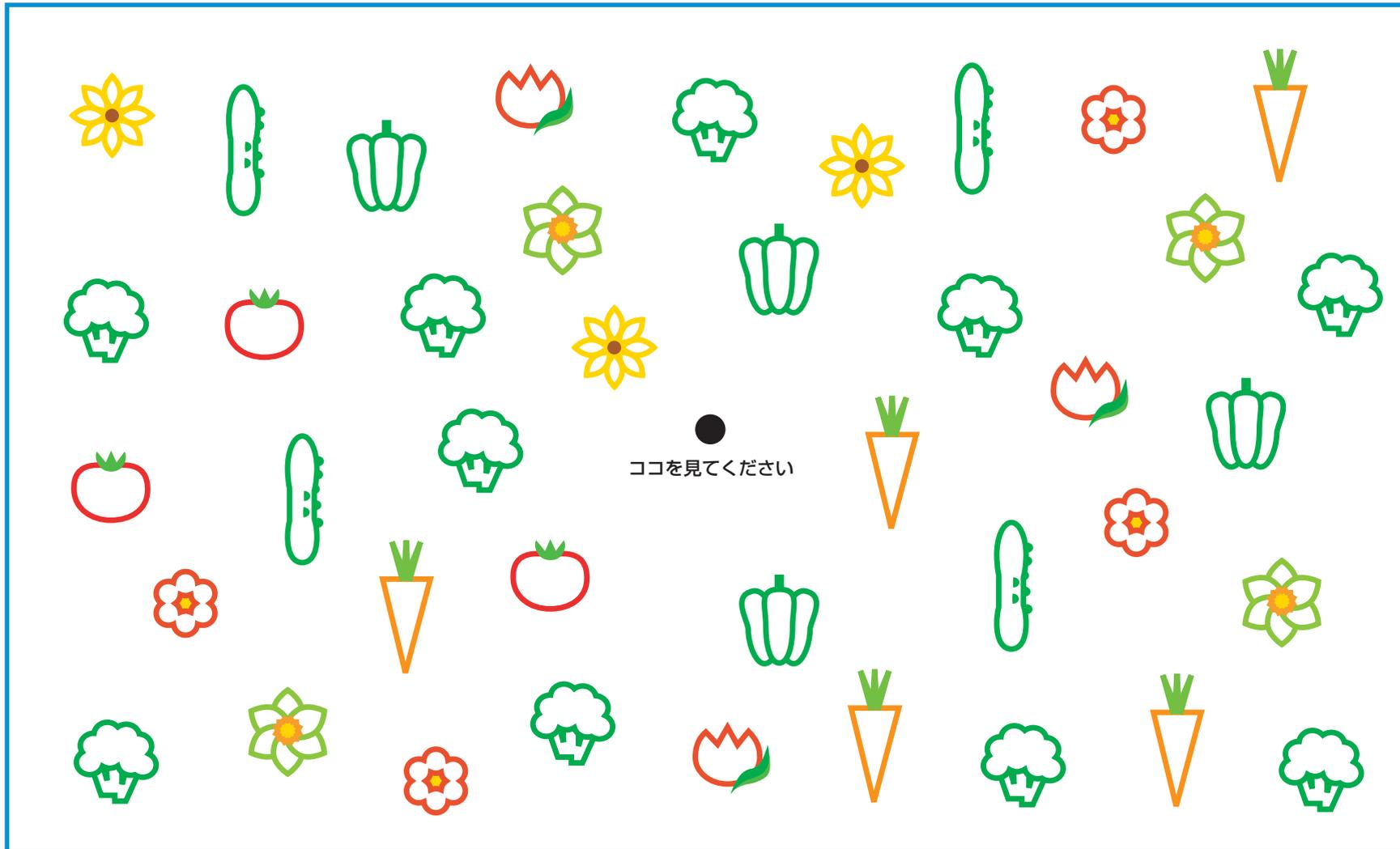
お茶の水から甲武線に乗り換えると、おりからの博覧会で電車はほとんど満員、それを無理に車掌のいる所に割り込んで、とにかく右の扉の外に立って、しっかりと真鍮の丸棒を攫んだ。



文字ひろいをしましょう 【記号】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $7 + 9 =$ | (11) $24 + 5 =$ | (21) $14 - 2 =$ |
| (2) $5 + 8 =$ | (12) $27 + 2 =$ | (22) $10 - 7 =$ |
| (3) $6 + 7 =$ | (13) $25 + 9 =$ | (23) $16 - 5 =$ |
| (4) $9 + 5 =$ | (14) $33 + 6 =$ | (24) $17 - 2 =$ |
| (5) $8 + 6 =$ | (15) $38 + 5 =$ | (25) $13 - 6 =$ |
| (6) $15 + 4 =$ | (16) $8 - 5 =$ | (26) $27 - 5 =$ |
| (7) $17 + 3 =$ | (17) $6 - 3 =$ | (27) $28 - 2 =$ |
| (8) $16 + 2 =$ | (18) $9 - 7 =$ | (28) $23 - 7 =$ |
| (9) $14 + 6 =$ | (19) $8 - 6 =$ | (29) $35 - 3 =$ |
| (10) $12 + 7 =$ | (20) $7 - 4 =$ | (30) $34 - 8 =$ |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



銀河鉄道の夜①

宮沢賢治

「ごとうごとうごとうと汽車はきらびやかな燐光の川の岸を進みました。向うの方の窓を見ると、野原はまるで幻燈のようでした。百も千もの大小さまざまな三角標、その大きなものの上には赤い点点をうった測量旗も見え、野原のはてはそれらがいちめん、たくさんたくさん集ってぼおつと青白い霧のよう、そこからかまちはもつと向うからかときどきさまざまの形のぼんやりした狼煙のようなものが、かわるがわるきれいな桔梗いろのそらにうちあげられるのでした。じつにそのすきとおった奇麗な風は、ばらの匂でいっぱいでした。

「いかがですか。こういう苹果はおはじめてでしょう。」向うの席の燈台看守がいつか黄金と紅でうつくしくいろどられた大きな苹果を落さないように両手で膝の上にかかえていました。

まちがいを探しましょう 【車のある風景】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
9個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

個	かかった時間	
	分	秒



●
ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 6 =$ | (11) $22 + 4 =$ | (21) $19 - 3 =$ |
| (2) $7 + 5 =$ | (12) $25 + 3 =$ | (22) $15 - 2 =$ |
| (3) $8 + 9 =$ | (13) $21 + 9 =$ | (23) $17 - 3 =$ |
| (4) $6 + 7 =$ | (14) $32 + 6 =$ | (24) $14 - 5 =$ |
| (5) $5 + 8 =$ | (15) $36 + 4 =$ | (25) $18 - 7 =$ |
| (6) $13 + 5 =$ | (16) $8 - 4 =$ | (26) $29 - 6 =$ |
| (7) $16 + 3 =$ | (17) $9 - 3 =$ | (27) $23 - 2 =$ |
| (8) $12 + 7 =$ | (18) $8 - 6 =$ | (28) $25 - 8 =$ |
| (9) $15 + 4 =$ | (19) $7 - 3 =$ | (29) $36 - 3 =$ |
| (10) $18 + 5 =$ | (20) $6 - 2 =$ | (30) $34 - 8 =$ |



音読しましょう

【童話】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



銀河鉄道の夜②

宮沢賢治

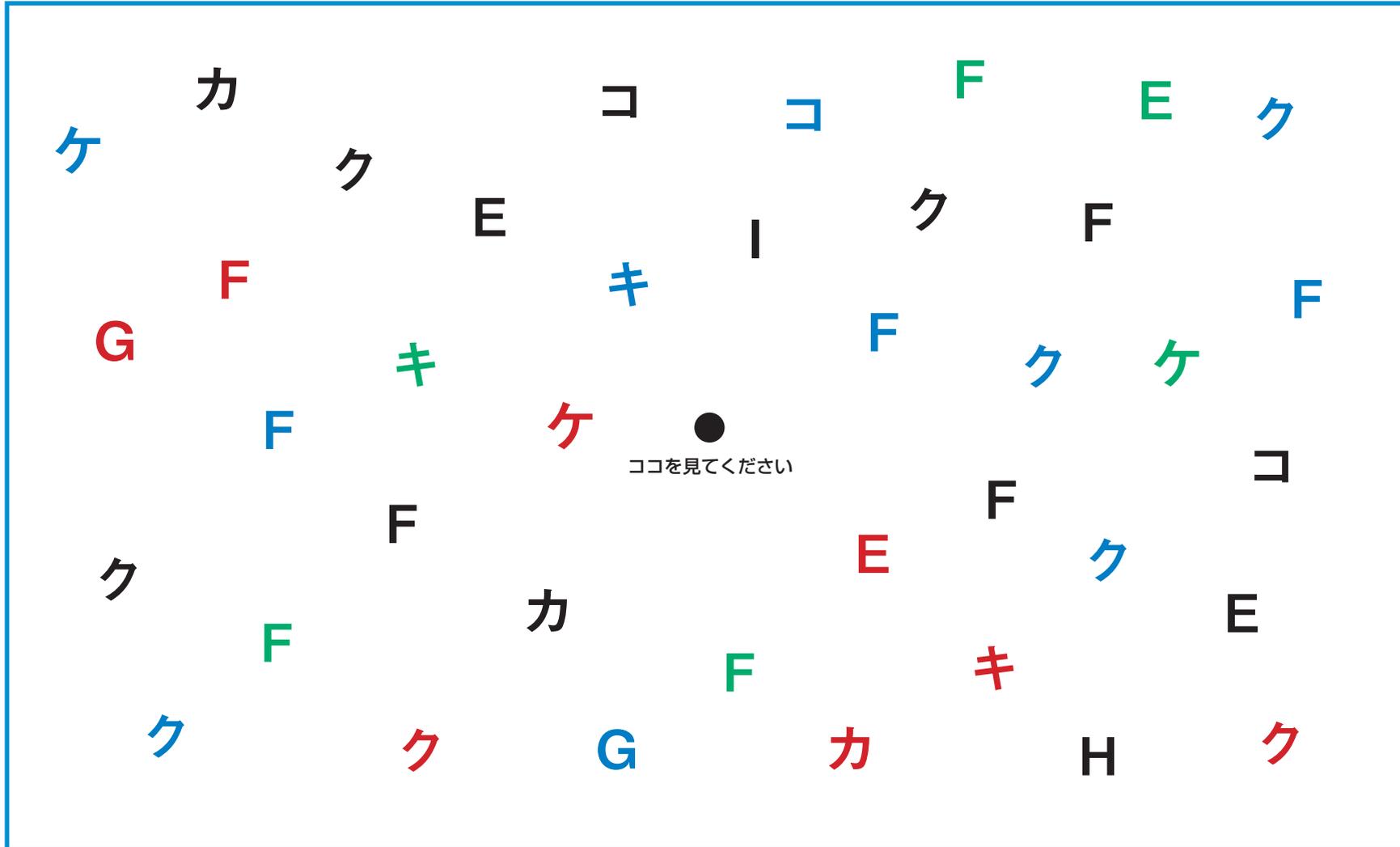
どんどんどんどん汽車は走って行きました。室中のひとたちは
 半分うしろの方へ倒れるようになりながら腰掛にしっかりしがみ
 ついていました。ジヨバンニは思わずカムパネルラとわらいまし
 た。もうそして天の川は汽車のすぐ横手をいままでよほど激しく
 流れて来たらしくときどきちらちら光つてながれているのでした。
 うすあかい河原なでしこの花があちこち咲いていました。汽車は
 ようやく落ち着いたようにゆつくりと走っていました。
 向うとこっちの岸に星のかたちとつるはしを書いた旗がたつて
 いました。
 「あれ何の旗だろうね。」ジヨバンニがやつともものを云いました。
 「さあ、わからないねえ、地図にもないんだもの。鉄の舟がおい
 てあるねえ。」



文字ひろいをしましょう 【文字】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「F」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「F」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 8 =$ | (11) $23 + 4 =$ | (21) $15 - 5 =$ |
| (2) $6 + 7 =$ | (12) $25 + 2 =$ | (22) $16 - 3 =$ |
| (3) $9 + 5 =$ | (13) $29 + 8 =$ | (23) $17 - 6 =$ |
| (4) $8 + 6 =$ | (14) $33 + 4 =$ | (24) $18 - 4 =$ |
| (5) $7 + 9 =$ | (15) $37 + 9 =$ | (25) $15 - 6 =$ |
| (6) $12 + 4 =$ | (16) $6 - 4 =$ | (26) $20 - 3 =$ |
| (7) $13 + 5 =$ | (17) $7 - 3 =$ | (27) $25 - 2 =$ |
| (8) $12 + 6 =$ | (18) $8 - 2 =$ | (28) $24 - 9 =$ |
| (9) $14 + 5 =$ | (19) $7 - 5 =$ | (29) $37 - 6 =$ |
| (10) $16 + 7 =$ | (20) $9 - 6 =$ | (30) $35 - 8 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



田端日記 芥川龍之介

動坂から電車に乗って、上野で乗換えて、序に琳琅閣へよって、古本をひやかして、やっと本郷の久米の所へ行つた。すると南町へ行つて、留守だと云うから本郷通りの古本屋を根気よく一軒一軒まわって歩いて、横文字の本を二三冊買って、それから南町へ行くつもりで三丁目から電車に乗った。

ところが電車に乗っている間に、また気が変わったから今度は須田町で乗換えて、丸善へ行つた。行って見ると狎を引張つた妙な異人の女が、ジェコブの小説はないかと云って、探している。その女の顔をどこかで見たようだと思つたら、四五日前に鎌倉で泳いでいるのを見かけたのである。あんな崔嵬たる段鼻は日本人にもめつたにない。それでも小僧さんは、レディ・オヴ・ザ・バアジならございますとか何とか、丁寧にあいさつしていた。

まちがいを探しましょう 【いきいき生活】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
9個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

	かかった時間	
個	分	秒



● コロを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $5 + 7 =$ | (11) $22 + 5 =$ | (21) $16 - 4 =$ |
| (2) $6 + 9 =$ | (12) $27 + 4 =$ | (22) $17 - 3 =$ |
| (3) $8 + 5 =$ | (13) $33 + 6 =$ | (23) $16 - 8 =$ |
| (4) $7 + 6 =$ | (14) $39 + 2 =$ | (24) $12 - 5 =$ |
| (5) $9 + 8 =$ | (15) $45 + 3 =$ | (25) $26 - 2 =$ |
| (6) $15 + 3 =$ | (16) $8 - 5 =$ | (26) $27 - 4 =$ |
| (7) $12 + 6 =$ | (17) $9 - 7 =$ | (27) $22 - 6 =$ |
| (8) $13 + 9 =$ | (18) $8 - 6 =$ | (28) $38 - 2 =$ |
| (9) $17 + 7 =$ | (19) $7 - 3 =$ | (29) $36 - 7 =$ |
| (10) $24 + 8 =$ | (20) $9 - 4 =$ | (30) $40 - 3 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



大島行 林美美子

間伏からまた乗合自動車なのですが、客が仲々集らないので、道連れの小官吏と番頭と、三人で自動車を走らせて貰ひました。此官吏さんは、私の掌に乗合ひの三十銭だけをのせて差木地村で降りて行つてしまひました。差木地村は岡田村とはまた違つた鄙びた村で、眉の濃い子供達が、椿のトンネルの道で犬を追つて遊んでゐるのなぞ、ひどく自然な美しさです。

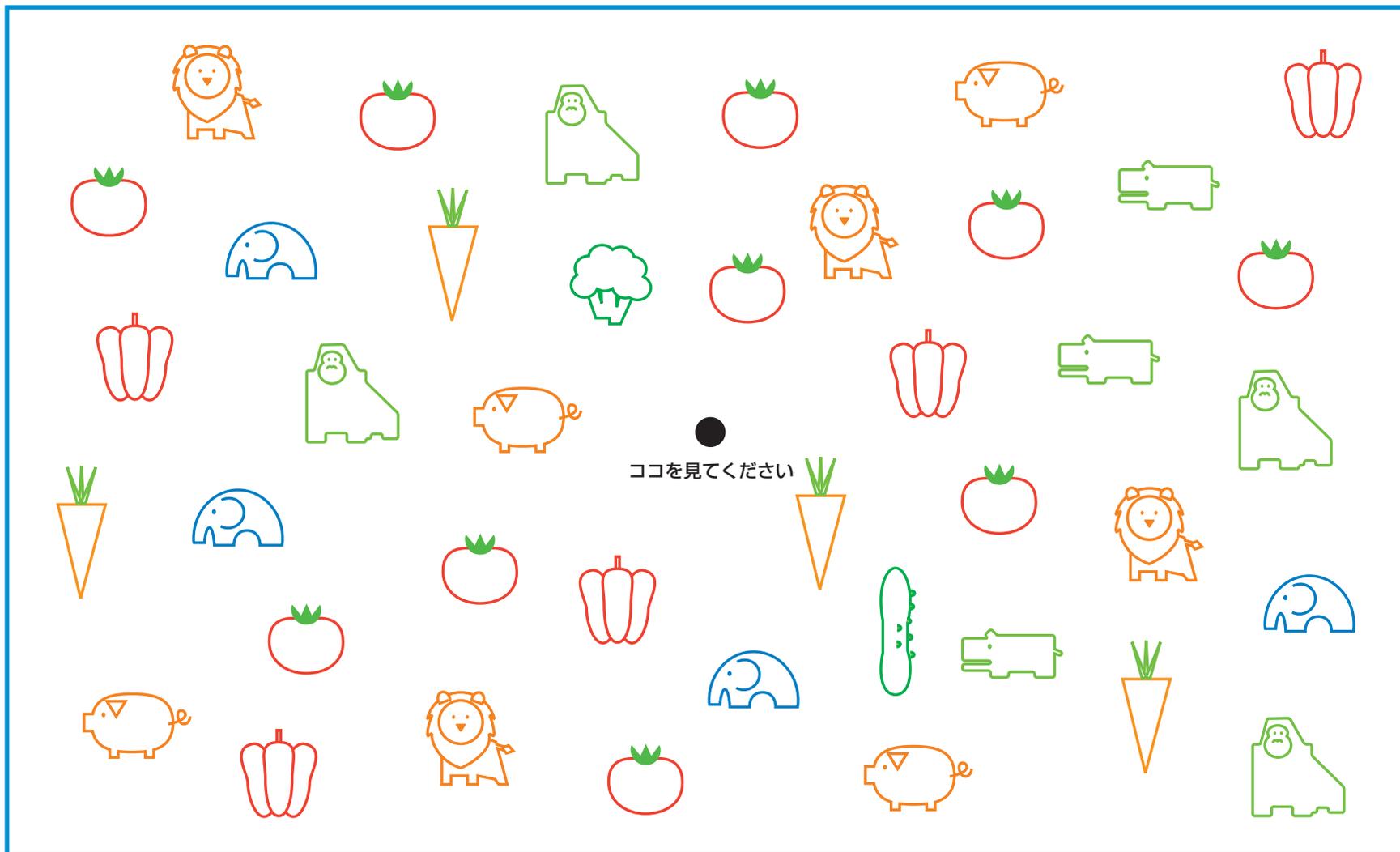
間伏から、波浮まで、自動車は借りきりで壹圓五十銭です。此道はかなり遠いと思ひました。波浮の港は瀬戸内海を小さくしたのに似てゐて、とても可憐な港です。大島では、こゝが港らしい港で、波浮は村と云ふよりも町と云つた感じ、家が揃つてしっかりしてゐました。



文字ひろいをしましょう 【記号】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $5 + 6 =$ | (11) $23 + 6 =$ | (21) $18 - 4 =$ |
| (2) $9 + 8 =$ | (12) $25 + 7 =$ | (22) $10 - 6 =$ |
| (3) $7 + 5 =$ | (13) $38 + 4 =$ | (23) $12 - 7 =$ |
| (4) $6 + 9 =$ | (14) $36 + 5 =$ | (24) $13 - 9 =$ |
| (5) $8 + 7 =$ | (15) $44 + 2 =$ | (25) $28 - 5 =$ |
| (6) $13 + 8 =$ | (16) $8 - 6 =$ | (26) $24 - 2 =$ |
| (7) $14 + 2 =$ | (17) $9 - 3 =$ | (27) $22 - 5 =$ |
| (8) $16 + 9 =$ | (18) $7 - 4 =$ | (28) $39 - 7 =$ |
| (9) $17 + 5 =$ | (19) $9 - 6 =$ | (29) $32 - 3 =$ |
| (10) $24 + 3 =$ | (20) $7 - 5 =$ | (30) $48 - 2 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。

杜子春① 芥川龍之介

或春の日暮です。

唐の都洛陽の西の門の下に、ぼんやり空を仰いでいる、一人の若者がありました。

若者は名を杜子春と云って、元は金持の息子でしたが、今は財産を費い尽して、その日の暮しにも困る位、憐な身分になっているのです。

何しろその頃洛陽といえ、天下に並ぶものがない、繁昌を極めた都ですから、往來にはまだしつきりなく、人や車が通っていません。門一ぱいに当っている、油のような夕日の光の中に、老人のかぶった紗の帽子や、土耳其の女の金の耳環や、白馬に飾った色糸の手綱が、絶えず流れて行く容子は、まるで画のような美しさです。

まちがいを探しましょう 【動物】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
8個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

個	かかった時間	
	分	秒



● コロを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $8 + 6 =$ | (11) $22 + 5 =$ | (21) $16 - 2 =$ |
| (2) $7 + 9 =$ | (12) $26 + 7 =$ | (22) $18 - 7 =$ |
| (3) $6 + 5 =$ | (13) $35 + 3 =$ | (23) $14 - 6 =$ |
| (4) $9 + 8 =$ | (14) $34 + 8 =$ | (24) $15 - 8 =$ |
| (5) $5 + 7 =$ | (15) $45 + 2 =$ | (25) $21 - 5 =$ |
| (6) $13 + 4 =$ | (16) $7 - 5 =$ | (26) $25 - 3 =$ |
| (7) $12 + 5 =$ | (17) $6 - 4 =$ | (27) $22 - 6 =$ |
| (8) $17 + 9 =$ | (18) $8 - 2 =$ | (28) $30 - 3 =$ |
| (9) $16 + 6 =$ | (19) $7 - 4 =$ | (29) $31 - 6 =$ |
| (10) $23 + 4 =$ | (20) $8 - 6 =$ | (30) $45 - 4 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



杜子春② 芥川龍之介

しかし杜子春は相変わらず、門の壁に身を凭せて、ぼんやり空ばかり眺めていました。空には、もう細い月が、うらうらと靡いた霞の中に、まるで爪の痕かと思う程、かすかに白く浮んでいるのです。「日は暮れるし、腹は減るし、その上もうどこへ行っても、泊めてくれる所はなさそうだし——こんな思いをして生きている位なら、一そ川へでも身を投げて、死んでしまった方がましかも知れない」杜子春はひとりさつきから、こんな取りとめもないことを思いめぐらしていたのです。

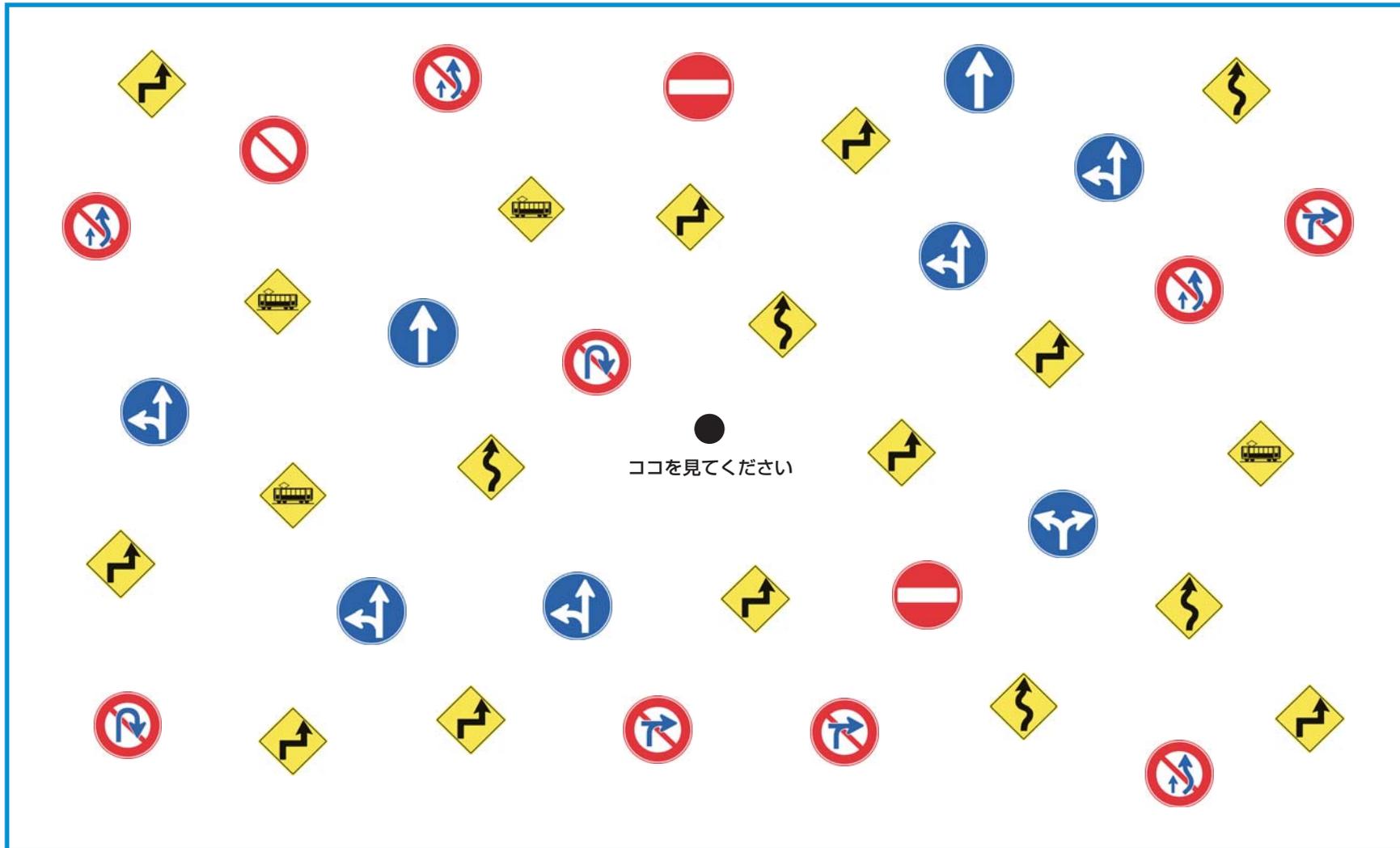
するとどこからやって来たか、突然彼の前へ足を止めた、片目眇の老人があります。それが夕日の光を浴びて、大きな影を門へ落とすと、じつと杜子春の顔を見ながら、「お前は何を考えているのだ」と、横柄に声をかけました。



文字ひろいをしましょう 【標識】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 6 =$ | (11) $27 + 2 =$ | (21) $17 - 4 =$ |
| (2) $5 + 7 =$ | (12) $26 + 4 =$ | (22) $19 - 6 =$ |
| (3) $6 + 8 =$ | (13) $33 + 5 =$ | (23) $13 - 5 =$ |
| (4) $7 + 5 =$ | (14) $36 + 9 =$ | (24) $11 - 7 =$ |
| (5) $8 + 9 =$ | (15) $43 + 8 =$ | (25) $28 - 5 =$ |
| (6) $13 + 6 =$ | (16) $8 - 5 =$ | (26) $26 - 3 =$ |
| (7) $12 + 5 =$ | (17) $6 - 3 =$ | (27) $24 - 6 =$ |
| (8) $16 + 9 =$ | (18) $9 - 2 =$ | (28) $35 - 2 =$ |
| (9) $14 + 8 =$ | (19) $7 - 4 =$ | (29) $33 - 6 =$ |
| (10) $22 + 3 =$ | (20) $9 - 3 =$ | (30) $46 - 5 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



軽井沢 寺田寅彦

十五年ほど前の夏休みに松原湖へ遊びに行つた帰りの汽車を
 軽井沢でおり、ひと汽車だけの時間を利用してこの付近を歩いた
 ことがあつた。その時の記憶と今度行つて見た軽井沢とで、目に
 ついた相違はと言へば、機関車の動力が電気になつてゐること、
 停車場前に客待ちのリクシヨウメンがいなくなつて、そのかわり
 に自動車とバスと、それからいろいろな名前のホテルの制帽を着
 た、丁寧でいばつてゐる客引きの数が多いことぐらいである。
 山川の景色は百年ぐらいたつてもたいして年は取らないのである。
 草津電鉄で、駅と旧軽井沢との間に通称「白樺電車」というも
 のを通過させてゐる。いかにも軽井沢らしい象徴的な交通機関であ
 る。

*人力車夫のこと。西洋人は人力車をrickshawと呼んだ。

まちがいを探しましょう 【車のある風景】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
9個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

	かかった時間		
個	分	秒	



● ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1ヵ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $5 + 9 =$ | (11) $25 + 4 =$ | (21) $10 - 5 =$ |
| (2) $7 + 8 =$ | (12) $27 + 9 =$ | (22) $17 - 3 =$ |
| (3) $9 + 6 =$ | (13) $34 + 2 =$ | (23) $12 - 8 =$ |
| (4) $5 + 7 =$ | (14) $37 + 6 =$ | (24) $16 - 7 =$ |
| (5) $8 + 9 =$ | (15) $46 + 2 =$ | (25) $28 - 6 =$ |
| (6) $12 + 7 =$ | (16) $7 - 5 =$ | (26) $29 - 3 =$ |
| (7) $13 + 2 =$ | (17) $8 - 3 =$ | (27) $24 - 6 =$ |
| (8) $17 + 8 =$ | (18) $9 - 4 =$ | (28) $38 - 2 =$ |
| (9) $19 + 3 =$ | (19) $8 - 5 =$ | (29) $34 - 7 =$ |
| (10) $23 + 5 =$ | (20) $9 - 7 =$ | (30) $49 - 6 =$ |



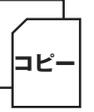
音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



みなかみ紀行

若山牧水

小さな車室、疊を二枚長目に敷いた程の車室に我等二人が入つて坐つてゐると、あとの四人もてんでに青い切符を持つて入つて来た。彼等の乗るべき信越線の上りにも下りにもまだ間があるの
 でその間に舊宿まで見送らうと云ふのだ。感謝しながらざわついてゐると、直ぐ輕井澤舊宿驛に来てしまつた。此處で彼等は降りて行つた。左様なら、また途中で飲み始めなければいゝがと氣遣はれながら、左様なら左様ならと帽子を振つた。小諸の方に行くのは二人づれだからまだいゝが、一人東京へ歸つてゆくM君には全く氣の毒であつた。
 我等の小さな汽車、唯だ二つの車室しか持たぬ小さな汽車はそれからごつとんごつとんと登りにかゝつた。曲りくねつて登つて行く。



文字ひろいをしましょう 【文字】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「ソ」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「ソ」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



●
ココを見てください

Scattered characters in a grid:

- Row 1: L (green), ソ (black), サ (blue), J (green), O (blue)
- Row 2: セ (blue), サ (black), J (black), シ (blue), ス (black), ソ (red), K (black)
- Row 3: ソ (blue), L (red), ソ (green), O (black), ソ (black)
- Row 4: ス (black), ソ (blue), ス (green), セ (green), ス (black), ソ (black)
- Row 5: シ (black), セ (red), サ (black), ソ (blue), ソ (black), J (black)
- Row 6: ス (blue), K (green), O (red), L (blue), サ (red), M (black), ス (red)

- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 5 =$ | (11) $27 + 8 =$ | (21) $15 - 3 =$ |
| (2) $8 + 7 =$ | (12) $36 + 2 =$ | (22) $14 - 9 =$ |
| (3) $5 + 9 =$ | (13) $35 + 4 =$ | (23) $23 - 8 =$ |
| (4) $6 + 8 =$ | (14) $36 + 8 =$ | (24) $26 - 5 =$ |
| (5) $7 + 5 =$ | (15) $45 + 7 =$ | (25) $20 - 6 =$ |
| (6) $12 + 4 =$ | (16) $8 - 4 =$ | (26) $25 - 9 =$ |
| (7) $16 + 8 =$ | (17) $7 - 5 =$ | (27) $36 - 4 =$ |
| (8) $24 + 5 =$ | (18) $9 - 6 =$ | (28) $37 - 2 =$ |
| (9) $22 + 7 =$ | (19) $8 - 3 =$ | (29) $35 - 7 =$ |
| (10) $25 + 6 =$ | (20) $6 - 4 =$ | (30) $41 - 3 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



蟹工船 ① 小林多喜二

波のしぶきで曇った円るい舷窓から、ひよいひよいと樺太の、雪のある山並の堅い線が見えた。然しすぐそれはガラスの外へ、アルプスの氷山のようにモリモリとむくれ上って来る波に隠されてしまふ。寒々とした深い谷が出来る。それが見る見る近付いてくると、窓のところへドツと打ち当り、砕けて、ザア……と泡立つ。そして、そのまま後へ、後へ、窓をすべって、パノラマのように流れてゆく。船は時々子供がするように、身体を揺った。棚からものが落ちる音や、ギ——イと何かたわむ音や、波に横ッ腹がドブ——と打ち当る音がした。——その間中、機関室からは機関の音が色々な器具を伝って、直接に少しの震動を伴ってドツ、ドツ、ドツ……と響いていた。

まちがいを探しましょう 【いきいき生活】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
11個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

	かかった時間	
個	分	秒



● コロを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1ヵ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $8 + 9 =$ | (11) $28 + 6 =$ | (21) $17 - 5 =$ |
| (2) $5 + 7 =$ | (12) $32 + 5 =$ | (22) $15 - 9 =$ |
| (3) $9 + 6 =$ | (13) $34 + 3 =$ | (23) $22 - 3 =$ |
| (4) $7 + 8 =$ | (14) $37 + 8 =$ | (24) $25 - 4 =$ |
| (5) $6 + 5 =$ | (15) $48 + 4 =$ | (25) $29 - 7 =$ |
| (6) $15 + 3 =$ | (16) $6 - 5 =$ | (26) $26 - 9 =$ |
| (7) $14 + 9 =$ | (17) $8 - 3 =$ | (27) $38 - 3 =$ |
| (8) $22 + 7 =$ | (18) $6 - 4 =$ | (28) $39 - 6 =$ |
| (9) $26 + 2 =$ | (19) $8 - 2 =$ | (29) $37 - 8 =$ |
| (10) $24 + 9 =$ | (20) $9 - 7 =$ | (30) $42 - 5 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



蟹工船

②

小林多喜二

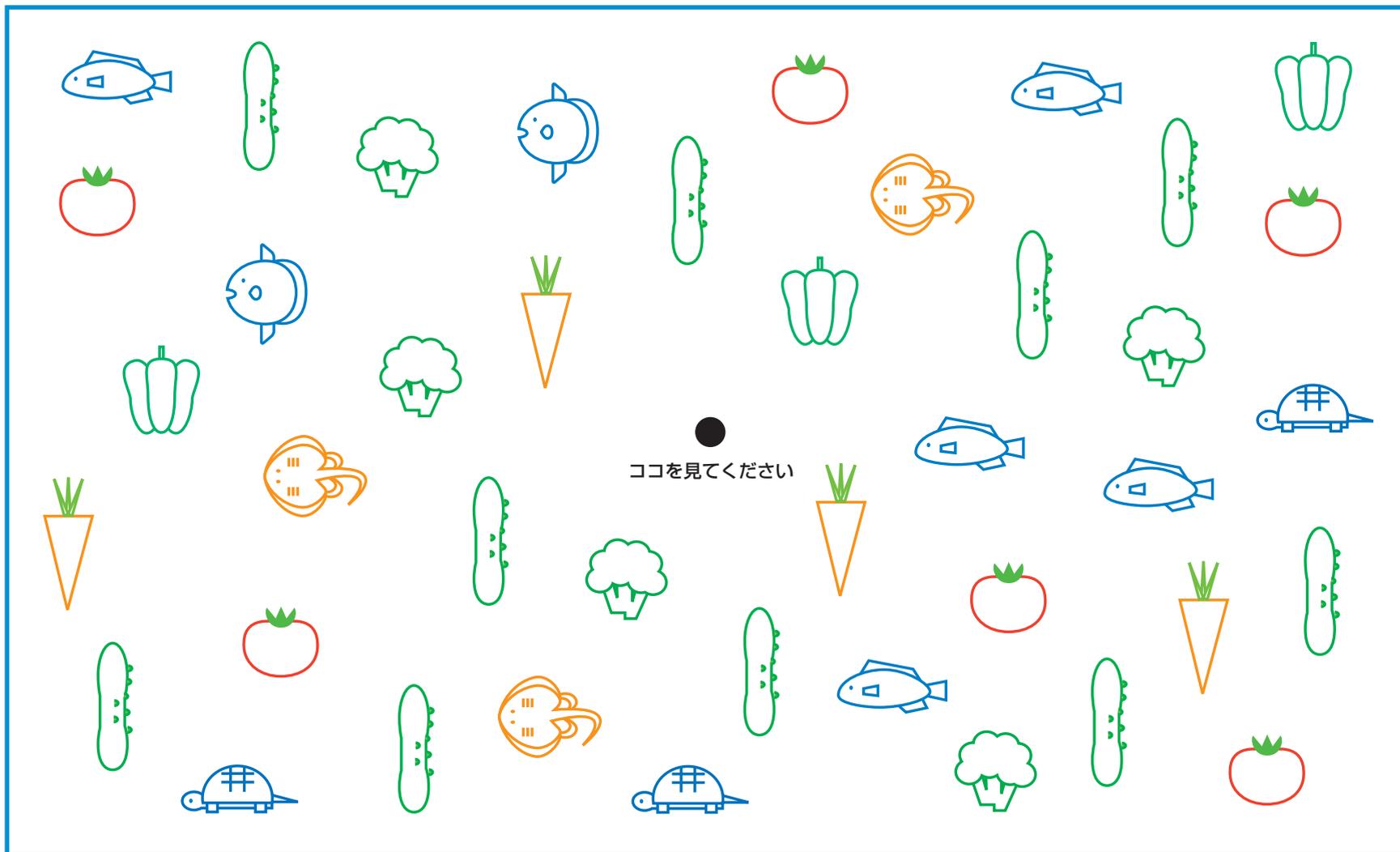
もう海一面、三角波の頂きが白いしぶきを飛ばして、無数の兎があたかも大平原を飛び上っているようだった。——それがカムサツカの「突風」の前ブレだった。にわか到底潮の流れが早くなってくる。船が横に身体をずらし始めた。今まで右舷に見えていたカムサツカが、分らないうちに左舷になつていった。——船に居残つて仕事をしていた漁夫や水夫は急に周章て出した。——すぐ頭の上で、警笛が鳴り出した。皆は立ち止つたまま、空を仰いだ。すぐ下にいるせいか、斜め後に突き出ている、思わぬ程太い、湯桶のような煙突が、ユキくと揺れていた。その煙突の腹の独逸帽のようなホイッスルから鳴る警笛が、荒れ狂っている暴風の中で、何か悲壮に聞えた。



文字ひろいをしましょう 【記号】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $7 + 6 =$ | (11) $28 + 2 =$ | (21) $17 - 4 =$ |
| (2) $9 + 8 =$ | (12) $32 + 7 =$ | (22) $16 - 9 =$ |
| (3) $5 + 9 =$ | (13) $35 + 4 =$ | (23) $28 - 5 =$ |
| (4) $8 + 7 =$ | (14) $39 + 7 =$ | (24) $29 - 7 =$ |
| (5) $6 + 5 =$ | (15) $46 + 5 =$ | (25) $23 - 5 =$ |
| (6) $12 + 4 =$ | (16) $7 - 3 =$ | (26) $24 - 7 =$ |
| (7) $17 + 6 =$ | (17) $6 - 4 =$ | (27) $30 - 2 =$ |
| (8) $24 + 8 =$ | (18) $8 - 2 =$ | (28) $38 - 4 =$ |
| (9) $26 + 3 =$ | (19) $9 - 7 =$ | (29) $31 - 9 =$ |
| (10) $23 + 9 =$ | (20) $8 - 5 =$ | (30) $44 - 6 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



仏法僧鳥 齋藤茂吉

大正十四年八月四日の朝奈良の宿を立つて紀伊の国高野山に向つた。吉野川を渡り、それから乗合自動車に乗つたころは、これまでの疲れが幾らか休まるやうな気持でもあつた。これまでの疲れといふのは、比叡山上で連日『歌』の修行をし、心身へとへとになつたのをいふのである。

乗合自動車を乗り棄てると、O先生と私とは駕籠に乗り、T君とM君とは徒歩でのぼつた。さうして、途中で驟雨が沛然として降つて来たとき駕籠夫は慌てて駕籠に合羽をかけたりました。駕籠夫は長い間の習練で、無理をするといふやうなことがないの

で、駕籠はいつも徒歩の人に追越された。徒歩の人々は何か山のことなどを話しながら上つて行くのが聞こえる。

まちがいを探しましょう 【動物】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
10個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

	かかった時間	
個	分	秒



● ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間	
分	秒

- | | | |
|---------------|---------------|---------------|
| (1) 8 + 6 = | (11) 29 + 7 = | (21) 19 - 6 = |
| (2) 7 + 9 = | (12) 32 + 4 = | (22) 11 - 9 = |
| (3) 6 + 5 = | (13) 35 + 3 = | (23) 28 - 3 = |
| (4) 9 + 8 = | (14) 38 + 9 = | (24) 29 - 4 = |
| (5) 5 + 7 = | (15) 49 + 5 = | (25) 25 - 6 = |
| (6) 14 + 5 = | (16) 7 - 4 = | (26) 26 - 7 = |
| (7) 18 + 3 = | (17) 8 - 3 = | (27) 38 - 3 = |
| (8) 24 + 6 = | (18) 7 - 5 = | (28) 37 - 4 = |
| (9) 23 + 2 = | (19) 6 - 3 = | (29) 32 - 5 = |
| (10) 25 + 8 = | (20) 9 - 2 = | (30) 43 - 9 = |

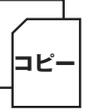


音読しましょう

【小説】

かかった時間	
分	秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



佐渡 ① 太宰治

ほそい雨が降っている。私は紺緋の着物、それに袴をつけ、貼枵の安下駄をはいて船尾の甲板に立っていた。マントも着ていない。帽子も、かぶっていない。船は走っている。信濃川を下っているのだ。するする滑り、泳いでいる。川の岸に並び立っている倉庫は、つぎつぎに私を見送り、やがて遠のく。黒く濡れた防波堤が現われる。その尖端に、白い燈台が立っている。もはや、河口である。これから、すぐ日本海に出るのだ。ゆらりと一揺れ大きく船がよるめいた。海に出たのである。エンジンの音が、こぞと強く馬力をかけた。本気になったのである。速力は、十五節。寒い。私は新潟の港を見捨て、船室へはいった。二等船室の薄暗い奥隅に、ボオイから借りた白い毛布にくるまって寝てしまった。



文字ひろいをしましょう 【文字】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「T」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「T」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $9 + 4 =$ | (11) $28 + 9 =$ | (21) $16 - 4 =$ |
| (2) $5 + 8 =$ | (12) $32 + 5 =$ | (22) $12 - 3 =$ |
| (3) $7 + 9 =$ | (13) $36 + 2 =$ | (23) $20 - 8 =$ |
| (4) $6 + 6 =$ | (14) $39 + 3 =$ | (24) $24 - 3 =$ |
| (5) $8 + 7 =$ | (15) $48 + 6 =$ | (25) $21 - 2 =$ |
| (6) $12 + 6 =$ | (16) $8 - 3 =$ | (26) $22 - 7 =$ |
| (7) $19 + 4 =$ | (17) $9 - 6 =$ | (27) $36 - 5 =$ |
| (8) $22 + 7 =$ | (18) $7 - 5 =$ | (28) $38 - 4 =$ |
| (9) $26 + 2 =$ | (19) $8 - 4 =$ | (29) $33 - 7 =$ |
| (10) $24 + 8 =$ | (20) $9 - 7 =$ | (30) $45 - 9 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



佐渡 ②

太宰治

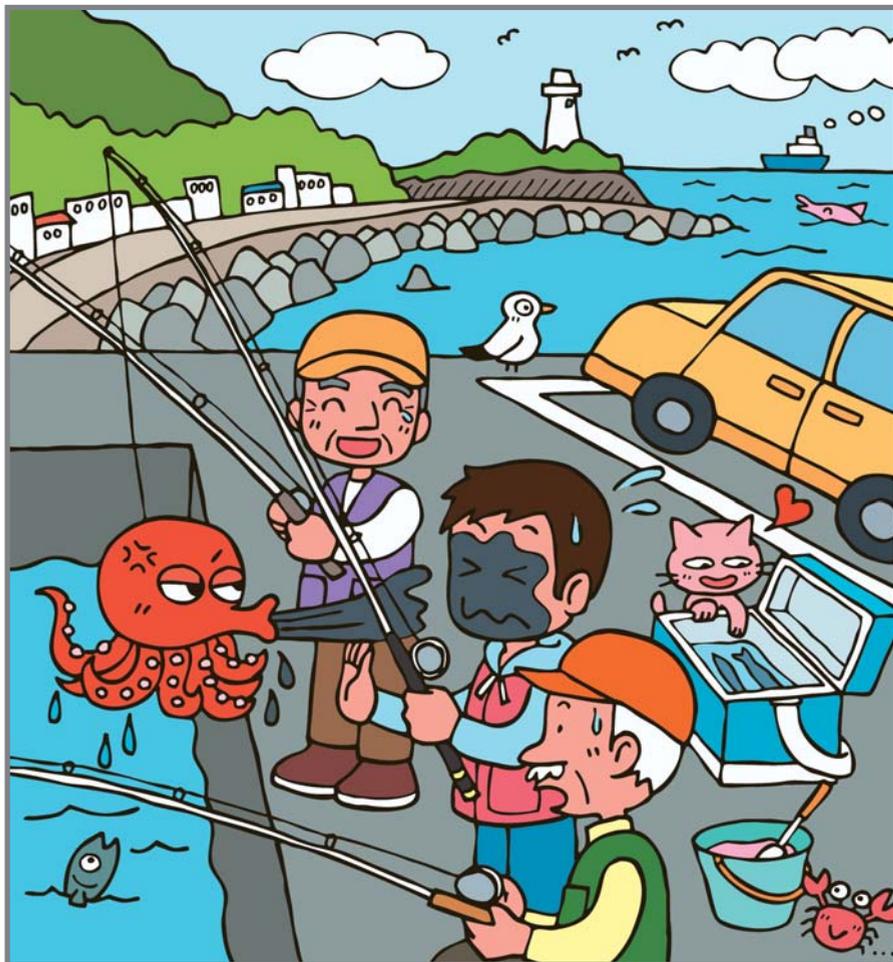
ひよいと前方の薄暗い海面をすかし眺めて、私は愕然とした。実に、意外な発見をしたのだ。誇張では無く、恐怖の感をさえ覚えた。ぞつとしたのである。汽船の真直ぐに進み行く方向、はるか前方に、幽かに蒼く、大陸の影が見える。私は、いやなものを見たような気がした。見ない振りをした。けれども大陸の影は、たしかに水平線上に薄蒼く見えるのだ。満洲ではないかと思った。まさか、と直ぐに打ち消した。私の混乱は、クライマックスに達した。日本の内地ではないかと思った。それでは方角があべこべだ。朝鮮。まさか、とあわてて打ち消した。滅茶滅茶になった。能登半島。それかも知れぬと思った時に、背後の船室は、ざわめきはじめた。

まちがいを探しましょう 【車のある風景】

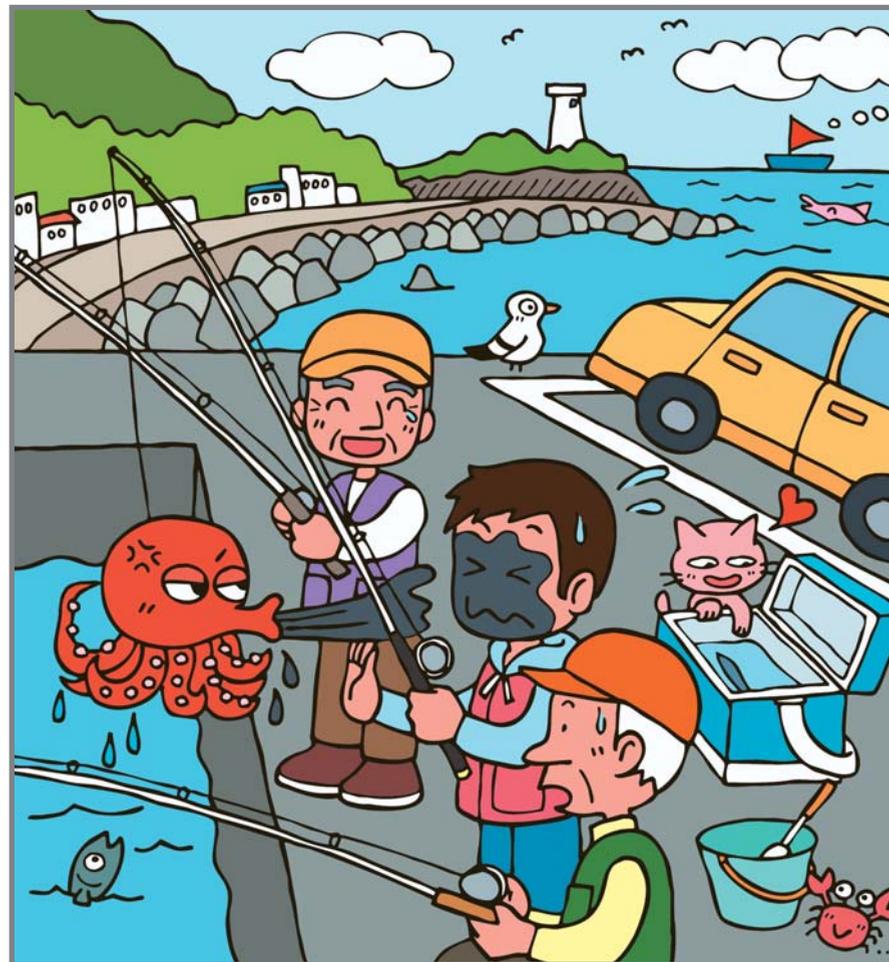
1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
10個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

	かかった時間	
個	分	秒



● コロを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $6 + 5 =$ | (11) $35 + 8 =$ | (21) $13 - 7 =$ |
| (2) $8 + 7 =$ | (12) $38 + 4 =$ | (22) $26 - 4 =$ |
| (3) $6 + 9 =$ | (13) $43 + 5 =$ | (23) $22 - 5 =$ |
| (4) $5 + 8 =$ | (14) $45 + 6 =$ | (24) $39 - 3 =$ |
| (5) $7 + 6 =$ | (15) $48 + 3 =$ | (25) $30 - 4 =$ |
| (6) $12 + 9 =$ | (16) $7 - 6 =$ | (26) $33 - 5 =$ |
| (7) $25 + 2 =$ | (17) $6 - 4 =$ | (27) $34 - 6 =$ |
| (8) $27 + 6 =$ | (18) $8 - 5 =$ | (28) $48 - 4 =$ |
| (9) $32 + 7 =$ | (19) $6 - 3 =$ | (29) $45 - 7 =$ |
| (10) $33 + 6 =$ | (20) $9 - 8 =$ | (30) $41 - 2 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



或る女 ① 有島武郎

列車が川崎駅を発すると、葉子はまた手欄によりかかりながら木部の事をいろいろと思ひめぐらした。やや色づいた田圃の先に松並み木が見えて、その間から低く海の光る、平凡な五十三次風景色が、電柱で句読を打ちながら、空洞のような葉子の目の前で閉じたり開いたりした。赤とんぼも飛びかわす時節で、その群れが、燧石から打ち出される火花のように、赤い印象を目の底に残して乱れあった。いつ見ても新開地じみて見える神奈川を過ぎて、汽車が横浜の停車場に近づいたころには、八時を過ぎた太陽の光が、紅葉坂の桜並み木を黄色く見せるほどに暑く照らしていた。

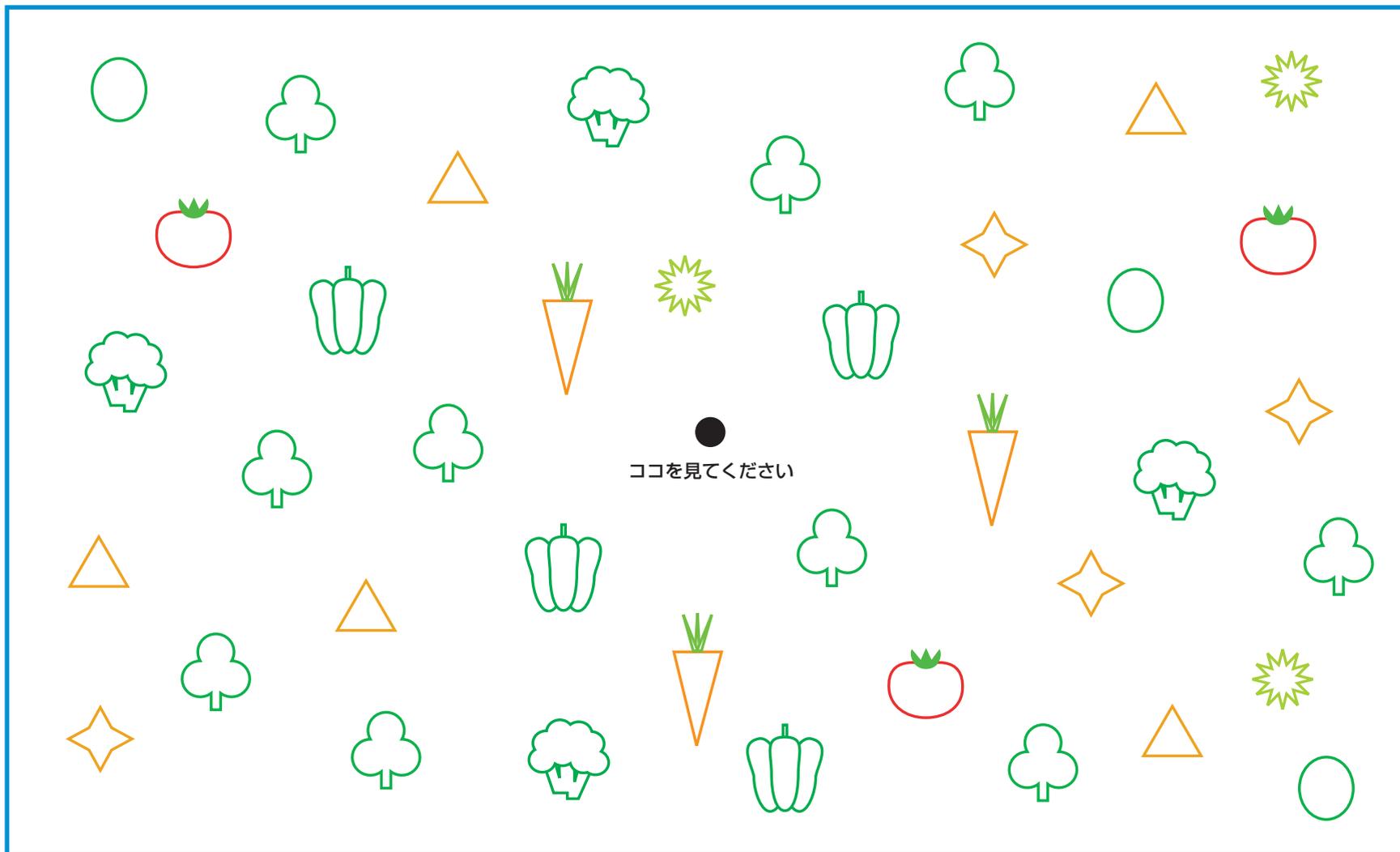
煤煙でまっ黒にすすけた煉瓦壁の陰に汽車が停まると、中からいちばん先に出て来たのは、右手にかのオリヴ色の包み物を持った古藤だった。



文字ひろいをしましょう 【記号】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「♣」を探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「♣」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする中で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $4 + 8 =$ | (11) $36 + 7 =$ | (21) $14 - 8 =$ |
| (2) $7 + 6 =$ | (12) $39 + 5 =$ | (22) $27 - 5 =$ |
| (3) $5 + 9 =$ | (13) $43 + 6 =$ | (23) $23 - 4 =$ |
| (4) $6 + 7 =$ | (14) $45 + 9 =$ | (24) $34 - 3 =$ |
| (5) $8 + 9 =$ | (15) $44 + 8 =$ | (25) $37 - 5 =$ |
| (6) $15 + 7 =$ | (16) $7 - 4 =$ | (26) $36 - 8 =$ |
| (7) $24 + 4 =$ | (17) $8 - 6 =$ | (27) $31 - 4 =$ |
| (8) $26 + 5 =$ | (18) $9 - 4 =$ | (28) $49 - 5 =$ |
| (9) $32 + 8 =$ | (19) $6 - 3 =$ | (29) $42 - 7 =$ |
| (10) $35 + 4 =$ | (20) $8 - 2 =$ | (30) $46 - 9 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



或る女 ② 有島武郎

絵島丸が横浜を抜錨してからもう三日たった。東京湾を出抜けると、黒潮に乗って、金華山沖あたりからは航路を東北に向けて、まっしぐらに緯度を上って行くので、気温は二日目あたりから目立って涼しくなっていた。陸の影はいつのまにか船のどの舷からもながめる事はできなくなっていた。背羽根の灰色な腹の白い海鳥が、時々思い出したようにさびしい声でなきながら、船の周囲を群れ飛ぶほかには、生き物の影としては見る事もできないようになつていた。重い冷たい潮霧が野火の煙のように濛々と南に走って、それが秋らしい狭霧となつて、船体を包むかと思うと、たちまちからつと晴れた青空を船に残して消えて行ったりした。格別の風もないのに海面は色濃く波打ち騒いだ。

まちがいを探しましょう 【いきいき生活】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
11個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



● ココを見てください



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとすることで、注意を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1ヵ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $7 + 6 =$ | (11) $34 + 8 =$ | (21) $17 - 8 =$ |
| (2) $5 + 9 =$ | (12) $37 + 5 =$ | (22) $28 - 5 =$ |
| (3) $8 + 7 =$ | (13) $42 + 6 =$ | (23) $25 - 7 =$ |
| (4) $6 + 5 =$ | (14) $45 + 7 =$ | (24) $36 - 4 =$ |
| (5) $9 + 8 =$ | (15) $48 + 9 =$ | (25) $38 - 5 =$ |
| (6) $17 + 4 =$ | (16) $8 - 4 =$ | (26) $32 - 9 =$ |
| (7) $25 + 3 =$ | (17) $7 - 3 =$ | (27) $33 - 5 =$ |
| (8) $26 + 8 =$ | (18) $9 - 6 =$ | (28) $40 - 6 =$ |
| (9) $32 + 4 =$ | (19) $7 - 2 =$ | (29) $42 - 3 =$ |
| (10) $36 + 3 =$ | (20) $6 - 5 =$ | (30) $43 - 7 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



坊っちゃん ① 夏目漱石

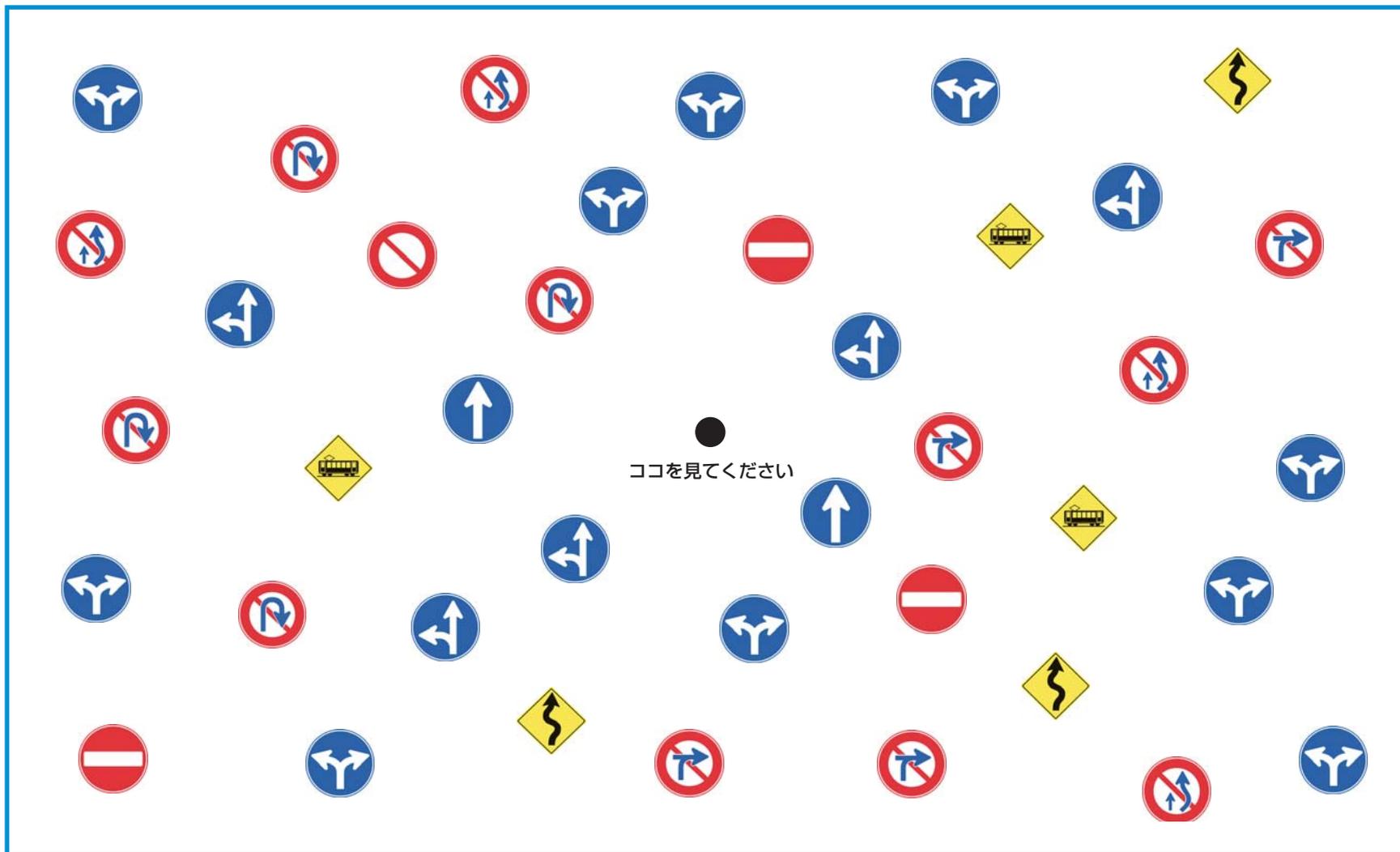
ぶうと云って汽船がとまると、舢が岸を離れて、漕ぎ寄せて来た。船頭は真つ裸に赤ふんどしをしめている。野蛮な所だ。もつともこの熱さでは着物はきられまい。日が強いので水がいやに光る。見つめていても眼がくらむ。事務員に聞いてみるとおれはここへ降りるのだそうだ。見るところでは大森ぐらいな漁村だ。人を馬鹿にしていらあ、こんな所に我慢が出来るものかと思つたが仕方がない。威勢よく一番に飛び込んだ。つづいて五六人は乗つたろう。外に大きな箱を四つばかり積み込んで赤ふんは岸へ漕ぎ戻して来た。陸へ着いた時も、いの一ばんに飛び上がって、いきなり、磯に立っていた鼻たれ小僧をつらまえて中学校はどこだと聞いた。



文字ひろいをしましょう 【標識】

1. 問題から少し目を離し、下枠の中心にある●を見ながら「Y」を探してください。1分間でいくつ見つけましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く「Y」に○をつけてください。全部で10個あります。見つけ出すまでの時間を計ってください。

個	かかった時間	
	分	秒



- 注視点（●）の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。見えにくいものを見ようとする事で、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1カ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $8 + 6 =$ | (11) $35 + 9 =$ | (21) $11 - 6 =$ |
| (2) $9 + 5 =$ | (12) $37 + 8 =$ | (22) $29 - 7 =$ |
| (3) $7 + 8 =$ | (13) $43 + 6 =$ | (23) $27 - 8 =$ |
| (4) $6 + 9 =$ | (14) $44 + 7 =$ | (24) $36 - 3 =$ |
| (5) $5 + 7 =$ | (15) $46 + 8 =$ | (25) $39 - 7 =$ |
| (6) $18 + 6 =$ | (16) $6 - 3 =$ | (26) $34 - 6 =$ |
| (7) $22 + 7 =$ | (17) $7 - 5 =$ | (27) $35 - 9 =$ |
| (8) $26 + 5 =$ | (18) $8 - 6 =$ | (28) $48 - 3 =$ |
| (9) $34 + 3 =$ | (19) $7 - 4 =$ | (29) $46 - 7 =$ |
| (10) $37 + 2 =$ | (20) $9 - 5 =$ | (30) $42 - 8 =$ |



音読しましょう

【小説】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



坊っちゃん②

夏目漱石

門口へ立ったなり中学校を教えろと云ったら、中学校はこれから汽車で二里ばかり行かなくっちゃいけないと聞いて、なお上がるのがいやになった。おれは、筒っぽうを着た男から、おれの革靴を二つ引きたくって、のそのそあるき出した。宿屋のものは変な顔をしていた。

停車場はすぐ知れた。切符も訳なく買った。乗り込んでみるとマッチ箱のような汽車だ。ごろごろと五分ばかり動いたと思ったら、もう降りなければならぬ。道理で切符が安いと思つた。たつた三銭である。それから車を備つて、中学校へ来たなら、もう放課後で誰も居ない。宿直はちよつと用達に出たと小使が教えた。随分気楽な宿直がいるものだ。校長でも尋ねようかと思つたが、草臥れたから、車に乗って宿屋へ連れて行けと車夫に云い付けた。

まちがいを探しましょう 【動物】

1. 問題から少し目を離し、中心にある●を見ながら
2つの絵の違うところを探してください。1分間でいくつ見つかりましたか？
2. 次に、目を動かしながら、できるだけ速く2つの絵の違うところを
11個探してください。全部見つけ出すまでの時間を計ってください。

カラー
コピー

個	かかった時間	
	分	秒



● コロを見てください



- 注視点(●)の近くでは、物の形がはっきり見えますが、外側に行くほどぼんやりします。2つの絵の違いを見つけることは大変難しいのですが、見えにくいものを見ようとすることで、注意力を支える脳の働きが活性化します。
- 運転中も、1ヵ所に注意が集中すると、周辺にある危険な情報を見落とすことがあります。目を動かして情報をとるようにしましょう。



計算しましょう

【たし算】 【ひき算】

かかった時間

分 秒

- | | | |
|-----------------|-----------------|-----------------|
| (1) $5 + 8 =$ | (11) $37 + 8 =$ | (21) $15 - 7 =$ |
| (2) $6 + 9 =$ | (12) $39 + 6 =$ | (22) $20 - 9 =$ |
| (3) $8 + 7 =$ | (13) $43 + 4 =$ | (23) $22 - 3 =$ |
| (4) $9 + 5 =$ | (14) $45 + 8 =$ | (24) $36 - 4 =$ |
| (5) $7 + 6 =$ | (15) $49 + 7 =$ | (25) $38 - 5 =$ |
| (6) $19 + 8 =$ | (16) $8 - 3 =$ | (26) $31 - 2 =$ |
| (7) $24 + 5 =$ | (17) $7 - 6 =$ | (27) $37 - 8 =$ |
| (8) $29 + 3 =$ | (18) $9 - 5 =$ | (28) $49 - 4 =$ |
| (9) $32 + 4 =$ | (19) $6 - 4 =$ | (29) $43 - 6 =$ |
| (10) $33 + 5 =$ | (20) $7 - 2 =$ | (30) $44 - 7 =$ |



音読しましょう

【エッセイ】

かかった時間

分 秒

できるだけ速く、正確に読んでください。



気仙沼 高村光太郎

女川から気仙沼へ行く気で午後三時の船に乗る。軍港の候補地だといふ女川湾の平和な、澄んだ海を飛びかふ海猫の群団が、網をふせた漁場のまはりにたかり、あの甘つたれた猫そつくりの声で鳴きかはしてゐる風景は珍重に値する。湾外の出嶋の瀬戸にかるとそこらの小嶋が海猫の群居でまつ白だ。此鳥の蕃殖地としては青森県の蕪嶋が名高いが、此の辺にもこんな沢山棲んでるようとは思はなかつた。彼等はいち早く魚群を見つけて其上に円陣をつくる。彼等と漁船とは相互扶助の間柄だと人がいふ。「名ばかり」といふ礁を通り過ぎて外洋に出ると、船は南方二十余キロの金華山を後ろにして針路一直線に北に向ふ。

まちがい探し答え



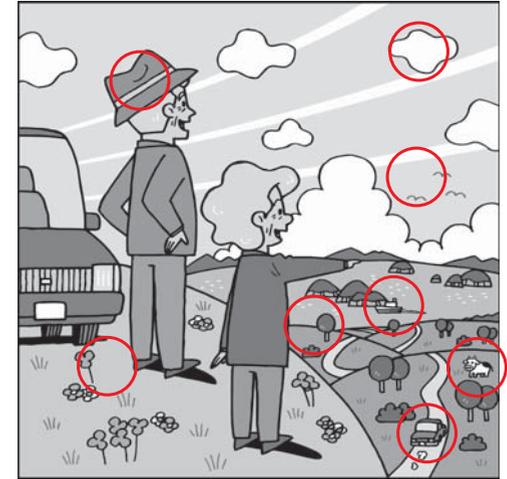
2



4



6



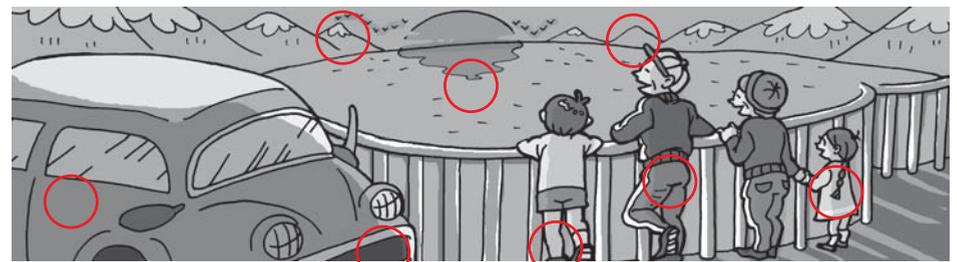
8



10



12



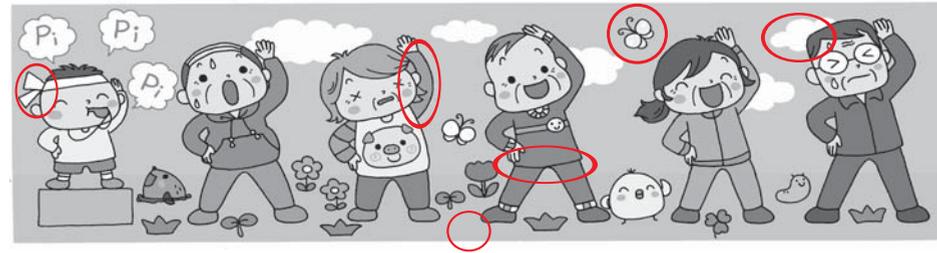
14

■まちがい探しイラスト
池田かえる
河原ちよっと
さいとうゆうこ
たなかけんじ
ベッペ

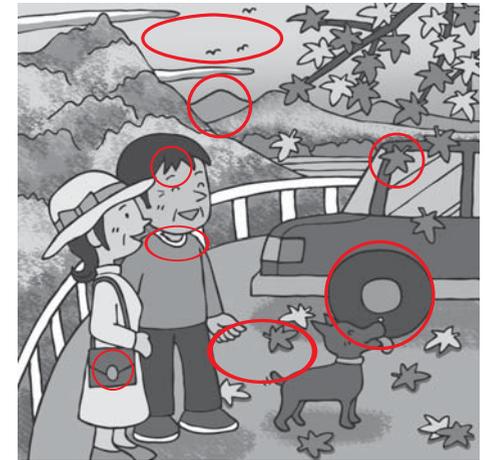
まちがい探し答え



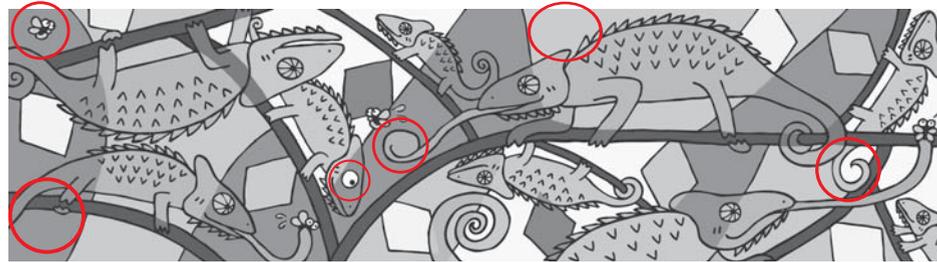
32



34



38



36



40



42



44



46



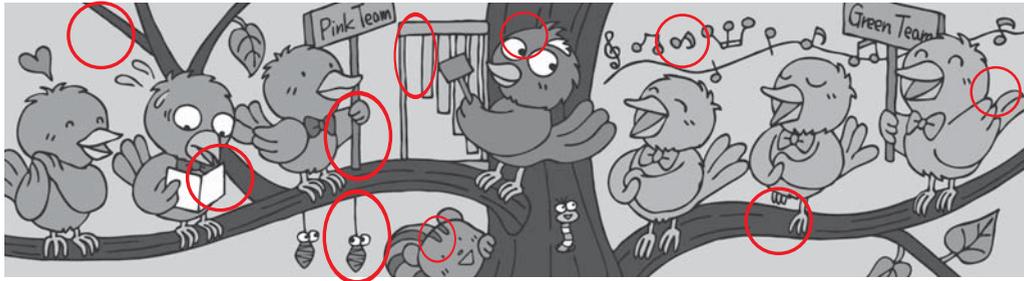
48



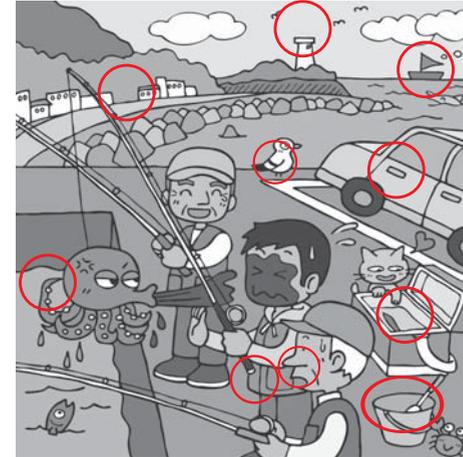
50



52



54



56



58



60

計算問題答え

◆1

(1) 10 (11)12 (21)15
(2) 3 (12)7 (22)13
(3) 8 (13)9 (23)13
(4) 5 (14)5 (24)8
(5) 14 (15)9 (25)14
(6) 7 (16)4 (26)11
(7) 10 (17)6 (27)9
(8) 6 (18)12 (28)17
(9) 10 (19)8 (29)13
(10)3 (20)5 (30)12

◆2

(1) 10 (11)6 (21)14
(2) 7 (12)4 (22)11
(3) 7 (13)14 (23)15
(4) 11 (14)10 (24)7
(5) 10 (15)7 (25)9
(6) 4 (16)5 (26)13
(7) 6 (17)9 (27)13
(8) 6 (18)4 (28)12
(9) 6 (19)12 (29)14
(10)12 (20)8 (30)16

◆3

(1) 7 (11)13 (21)17
(2) 9 (12)3 (22)12
(3) 6 (13)10 (23)14
(4) 9 (14)8 (24)16
(5) 12 (15)10 (25)7
(6) 4 (16)11 (26)14
(7) 7 (17)3 (27)15
(8) 10 (18)9 (28)8
(9) 7 (19)6 (29)12
(10)8 (20)13 (30)16

◆4

(1) 17 (11)10 (21)11
(2) 4 (12)10 (22)16
(3) 10 (13)11 (23)9
(4) 7 (14)7 (24)14
(5) 5 (15)3 (25)8
(6) 11 (16)9 (26)8
(7) 9 (17)10 (27)15
(8) 4 (18)7 (28)11
(9) 6 (19)7 (29)14
(10)6 (20)3 (30)16

◆5

(1) 8 (11)7 (21)9
(2) 11 (12)10 (22)14
(3) 6 (13)10 (23)10
(4) 5 (14)9 (24)9
(5) 9 (15)9 (25)13
(6) 14 (16)3 (26)10
(7) 5 (17)13 (27)15
(8) 8 (18)7 (28)15
(9) 3 (19)7 (29)10
(10)7 (20)15 (30)13

◆6

(1) 6 (11)8 (21)15
(2) 6 (12)10 (22)15
(3) 10 (13)12 (23)9
(4) 7 (14)7 (24)12
(5) 5 (15)7 (25)12
(6) 14 (16)12 (26)16
(7) 7 (17)5 (27)14
(8) 11 (18)9 (28)11
(9) 9 (19)8 (29)13
(10)13 (20)4 (30)14

◆7

(1) 7 (11)13 (21)9
(2) 8 (12)10 (22)11
(3) 12 (13)9 (23)13
(4) 6 (14)6 (24)13
(5) 8 (15)7 (25)15
(6) 4 (16)10 (26)10
(7) 9 (17)3 (27)14
(8) 10 (18)9 (28)14
(9) 11 (19)5 (29)10
(10)7 (20)5 (30)15

◆8

(1) 8 (11)6 (21)10
(2) 8 (12)13 (22)12
(3) 9 (13)11 (23)11
(4) 5 (14)10 (24)7
(5) 5 (15)6 (25)11
(6) 15 (16)9 (26)11
(7) 4 (17)7 (27)9
(8) 9 (18)8 (28)12
(9) 10 (19)11 (29)8
(10)13 (20)9 (30)9

◆9

(1) 11 (11)15 (21)9
(2) 13 (12)7 (22)10
(3) 10 (13)7 (23)6
(4) 8 (14)5 (24)8
(5) 3 (15)9 (25)12
(6) 12 (16)9 (26)11
(7) 5 (17)17 (27)15
(8) 5 (18)9 (28)10
(9) 8 (19)14 (29)10
(10)7 (20)14 (30)9

◆10

(1) 7 (11)7 (21)13
(2) 6 (12)10 (22)11
(3) 5 (13)12 (23)12
(4) 8 (14)6 (24)13
(5) 14 (15)8 (25)3
(6) 9 (16)11 (26)11
(7) 5 (17)10 (27)12
(8) 13 (18)8 (28)12
(9) 10 (19)9 (29)7
(10)5 (20)14 (30)9

◆11

(1) 11 (11)10 (21)10
(2) 6 (12)7 (22)10
(3) 14 (13)13 (23)17
(4) 5 (14)8 (24)10
(5) 9 (15)14 (25)13
(6) 4 (16)10 (26)12
(7) 11 (17)10 (27)9
(8) 8 (18)13 (28)12
(9) 6 (19)11 (29)14
(10)5 (20)13 (30)9

◆12

(1) 7 (11)7 (21)16
(2) 6 (12)13 (22)8
(3) 6 (13)8 (23)9
(4) 9 (14)10 (24)10
(5) 12 (15)11 (25)11
(6) 6 (16)9 (26)11
(7) 14 (17)10 (27)8
(8) 9 (18)11 (28)9
(9) 11 (19)15 (29)9
(10)7 (20)7 (30)17

◆13

(1) 5 (11)9 (21)12
(2) 10 (12)10 (22)8
(3) 10 (13)14 (23)10
(4) 6 (14)3 (24)10
(5) 7 (15)8 (25)15
(6) 12 (16)9 (26)7
(7) 8 (17)11 (27)8
(8) 5 (18)11 (28)13
(9) 11 (19)11 (29)10
(10)7 (20)7 (30)6

◆14

(1) 9 (11)14 (21)11
(2) 9 (12)9 (22)14
(3) 12 (13)9 (23)6
(4) 5 (14)10 (24)5
(5) 7 (15)5 (25)13
(6) 10 (16)12 (26)15
(7) 6 (17)12 (27)11
(8) 6 (18)8 (28)13
(9) 12 (19)11 (29)9
(10)3 (20)7 (30)6

◆15

(1) 4 (11)14 (21)14
(2) 12 (12)12 (22)8
(3) 5 (13)13 (23)12
(4) 11 (14)10 (24)13
(5) 11 (15)17 (25)17
(6) 8 (16)9 (26)10
(7) 7 (17)15 (27)11
(8) 13 (18)11 (28)15
(9) 12 (19)16 (29)13
(10)6 (20)14 (30)13

◆ 16

(1) 8	(11) 9	(21) 13
(2) 3	(12) 15	(22) 17
(3) 8	(13) 15	(23) 11
(4) 12	(14) 8	(24) 15
(5) 7	(15) 12	(25) 9
(6) 7	(16) 14	(26) 13
(7) 11	(17) 11	(27) 10
(8) 10	(18) 13	(28) 12
(9) 10	(19) 17	(29) 6
(10) 8	(20) 10	(30) 16

◆ 17

(1) 7	(11) 13	(21) 17
(2) 11	(12) 12	(22) 11
(3) 8	(13) 13	(23) 11
(4) 8	(14) 11	(24) 15
(5) 13	(15) 12	(25) 9
(6) 5	(16) 12	(26) 9
(7) 12	(17) 8	(27) 16
(8) 9	(18) 17	(28) 14
(9) 7	(19) 11	(29) 13
(10) 7	(20) 16	(30) 13

◆ 18

(1) 10	(11) 5	(21) 8
(2) 14	(12) 15	(22) 16
(3) 5	(13) 9	(23) 10
(4) 9	(14) 17	(24) 13
(5) 11	(15) 11	(25) 12
(6) 6	(16) 12	(26) 9
(7) 12	(17) 15	(27) 17
(8) 8	(18) 13	(28) 11
(9) 7	(19) 13	(29) 16
(10) 15	(20) 15	(30) 14

◆ 19

(1) 6	(11) 17	(21) 10
(2) 11	(12) 13	(22) 15
(3) 8	(13) 11	(23) 11
(4) 7	(14) 10	(24) 11
(5) 10	(15) 13	(25) 15
(6) 11	(16) 8	(26) 15
(7) 7	(17) 15	(27) 13
(8) 11	(18) 12	(28) 14
(9) 5	(19) 9	(29) 12
(10) 9	(20) 17	(30) 14

◆ 20

(1) 8	(11) 15	(21) 13
(2) 6	(12) 15	(22) 14
(3) 10	(13) 10	(23) 14
(4) 9	(14) 10	(24) 9
(5) 5	(15) 15	(25) 17
(6) 11	(16) 11	(26) 11
(7) 7	(17) 10	(27) 15
(8) 7	(18) 13	(28) 14
(9) 7	(19) 13	(29) 14
(10) 14	(20) 11	(30) 11

◆ 21

(1) 11	(11) 10	(21) 2
(2) 12	(12) 6	(22) 3
(3) 9	(13) 10	(23) 1
(4) 11	(14) 9	(24) 4
(5) 11	(15) 7	(25) 1
(6) 8	(16) 13	(26) 2
(7) 7	(17) 12	(27) 1
(8) 15	(18) 11	(28) 2
(9) 10	(19) 11	(29) 1
(10) 14	(20) 14	(30) 3

◆ 22

(1) 12	(11) 16	(21) 3
(2) 13	(12) 6	(22) 3
(3) 14	(13) 11	(23) 1
(4) 11	(14) 10	(24) 1
(5) 8	(15) 5	(25) 4
(6) 15	(16) 13	(26) 2
(7) 9	(17) 11	(27) 2
(8) 9	(18) 15	(28) 2
(9) 12	(19) 5	(29) 1
(10) 8	(20) 16	(30) 1

◆ 23

(1) 12	(11) 11	(21) 2
(2) 10	(12) 10	(22) 2
(3) 13	(13) 9	(23) 5
(4) 7	(14) 13	(24) 1
(5) 10	(15) 7	(25) 4
(6) 12	(16) 15	(26) 1
(7) 12	(17) 12	(27) 2
(8) 9	(18) 11	(28) 4
(9) 13	(19) 12	(29) 3
(10) 8	(20) 9	(30) 3

◆ 24

(1) 9	(11) 7	(21) 5
(2) 11	(12) 12	(22) 2
(3) 13	(13) 12	(23) 2
(4) 10	(14) 14	(24) 4
(5) 11	(15) 9	(25) 4
(6) 11	(16) 9	(26) 2
(7) 11	(17) 12	(27) 3
(8) 10	(18) 14	(28) 3
(9) 9	(19) 7	(29) 3
(10) 9	(20) 17	(30) 1

◆ 25

(1) 14	(11) 10	(21) 2
(2) 11	(12) 14	(22) 2
(3) 12	(13) 13	(23) 4
(4) 10	(14) 17	(24) 5
(5) 6	(15) 10	(25) 5
(6) 13	(16) 13	(26) 1
(7) 13	(17) 9	(27) 3
(8) 5	(18) 16	(28) 6
(9) 15	(19) 7	(29) 2
(10) 12	(20) 10	(30) 4

◆ 26

(1) 9	(11) 14	(21) 3
(2) 11	(12) 11	(22) 1
(3) 6	(13) 15	(23) 4
(4) 15	(14) 9	(24) 2
(5) 12	(15) 17	(25) 3
(6) 12	(16) 13	(26) 3
(7) 8	(17) 12	(27) 2
(8) 16	(18) 11	(28) 2
(9) 13	(19) 10	(29) 5
(10) 13	(20) 13	(30) 2

◆ 27

(1) 10	(11) 17	(21) 4
(2) 10	(12) 11	(22) 3
(3) 11	(13) 12	(23) 2
(4) 12	(14) 12	(24) 5
(5) 9	(15) 10	(25) 3
(6) 11	(16) 7	(26) 2
(7) 11	(17) 16	(27) 2
(8) 11	(18) 12	(28) 5
(9) 13	(19) 8	(29) 2
(10) 14	(20) 15	(30) 6

◆ 28

(1) 8	(11) 13	(21) 3
(2) 14	(12) 9	(22) 4
(3) 16	(13) 10	(23) 3
(4) 10	(14) 14	(24) 2
(5) 17	(15) 10	(25) 2
(6) 11	(16) 12	(26) 3
(7) 14	(17) 12	(27) 2
(8) 7	(18) 13	(28) 2
(9) 14	(19) 15	(29) 3
(10) 13	(20) 11	(30) 4

◆ 29

(1) 6	(11) 14	(21) 3
(2) 13	(12) 9	(22) 5
(3) 15	(13) 9	(23) 4
(4) 13	(14) 10	(24) 4
(5) 10	(15) 14	(25) 6
(6) 13	(16) 11	(26) 2
(7) 8	(17) 11	(27) 2
(8) 11	(18) 13	(28) 7
(9) 11	(19) 9	(29) 3
(10) 17	(20) 17	(30) 5

◆ 30

(1) 12	(11) 9	(21) 5
(2) 16	(12) 9	(22) 5
(3) 11	(13) 14	(23) 3
(4) 11	(14) 13	(24) 3
(5) 14	(15) 7	(25) 4
(6) 15	(16) 13	(26) 6
(7) 7	(17) 13	(27) 2
(8) 16	(18) 10	(28) 6
(9) 13	(19) 12	(29) 5
(10) 15	(20) 12	(30) 2

計算問題答え

◆ 31

(1) 13 (11)15 (21) 2
(2) 13 (12)12 (22) 5
(3) 16 (13)10 (23) 2
(4) 11 (14) 9 (24) 4
(5) 15 (15)14 (25) 3
(6) 15 (16)18 (26)13
(7) 14 (17)17 (27)16
(8) 12 (18)18 (28)13
(9) 12 (19)14 (29)14
(10)13 (20)20 (30) 4

◆ 32

(1) 11 (11)14 (21) 3
(2) 8 (12)14 (22) 2
(3) 12 (13)12 (23) 2
(4) 13 (14)17 (24) 5
(5) 13 (15)13 (25) 3
(6) 11 (16)20 (26)13
(7) 8 (17)17 (27)14
(8) 15 (18)19 (28)12
(9) 12 (19)19 (29) 7
(10)12 (20)20 (30) 5

◆ 33

(1) 11 (11)13 (21) 2
(2) 11 (12)13 (22) 4
(3) 11 (13)10 (23) 1
(4) 12 (14)14 (24) 3
(5) 8 (15)16 (25) 6
(6) 15 (16)15 (26)12
(7) 14 (17)15 (27)12
(8) 16 (18)19 (28)13
(9) 10 (19)15 (29)12
(10)14 (20)20 (30) 6

◆ 34

(1) 11 (11)15 (21) 4
(2) 11 (12)11 (22) 3
(3) 11 (13)17 (23) 3
(4) 11 (14) 8 (24) 4
(5) 12 (15)12 (25) 2
(6) 15 (16)19 (26)13
(7) 14 (17)19 (27)15
(8) 14 (18)20 (28)12
(9) 12 (19)16 (29)13
(10)15 (20)16 (30) 8

◆ 35

(1) 10 (11)13 (21) 3
(2) 14 (12)13 (22) 4
(3) 15 (13)11 (23) 2
(4) 15 (14)16 (24) 2
(5) 9 (15)12 (25) 5
(6) 12 (16)19 (26)11
(7) 10 (17)18 (27)12
(8) 16 (18)17 (28)14
(9) 11 (19)17 (29)12
(10)13 (20)24 (30) 9

◆ 36

(1) 11 (11)13 (21) 2
(2) 12 (12)17 (22) 6
(3) 11 (13)12 (23) 3
(4) 16 (14)14 (24) 7
(5) 10 (15)16 (25) 3
(6) 17 (16)18 (26) 2
(7) 11 (17)18 (27)13
(8) 15 (18)16 (28)15
(9) 15 (19)17 (29) 6
(10)10 (20)19 (30) 8

◆ 37

(1) 11 (11)11 (21) 5
(2) 13 (12)16 (22) 4
(3) 10 (13)14 (23) 4
(4) 14 (14)16 (24) 3
(5) 10 (15)13 (25) 2
(6) 15 (16)20 (26)12
(7) 15 (17)19 (27)12
(8) 10 (18)18 (28)12
(9) 17 (19)14 (29) 7
(10)11 (20)16 (30) 8

◆ 38

(1) 13 (11)11 (21) 2
(2) 17 (12)11 (22) 5
(3) 12 (13)13 (23) 2
(4) 14 (14)11 (24) 2
(5) 12 (15)17 (25) 4
(6) 15 (16)20 (26)15
(7) 15 (17)19 (27)14
(8) 12 (18)17 (28)12
(9) 16 (19)17 (29) 5
(10)14 (20)19 (30) 7

◆ 39

(1) 14 (11)13 (21) 2
(2) 14 (12)10 (22) 4
(3) 15 (13)12 (23) 5
(4) 15 (14)14 (24) 4
(5) 11 (15)16 (25) 4
(6) 11 (16)19 (26)13
(7) 12 (17)20 (27)13
(8) 12 (18)17 (28)16
(9) 11 (19)16 (29) 6
(10)13 (20)19 (30) 9

◆ 40

(1) 15 (11)16 (21) 3
(2) 15 (12)11 (22) 4
(3) 8 (13)15 (23) 2
(4) 10 (14)12 (24) 5
(5) 14 (15)17 (25) 3
(6) 12 (16)17 (26)14
(7) 11 (17)19 (27)12
(8) 17 (18)20 (28)13
(9) 11 (19)19 (29) 8
(10)14 (20)19 (30) 5

◆ 41

(1) 11 (11)29 (21) 1
(2) 17 (12)27 (22)14
(3) 12 (13)33 (23)12
(4) 14 (14)42 (24)12
(5) 16 (15)41 (25) 7
(6) 17 (16) 5 (26)22
(7) 19 (17) 2 (27)20
(8) 18 (18) 3 (28)17
(9) 20 (19) 3 (29)25
(10)27 (20) 2 (30)25

◆ 42

(1) 14 (11)29 (21)13
(2) 14 (12)27 (22)15
(3) 12 (13)34 (23)13
(4) 14 (14)38 (24) 2
(5) 16 (15)42 (25) 8
(6) 19 (16) 4 (26)14
(7) 14 (17) 3 (27)21
(8) 19 (18) 2 (28)18
(9) 19 (19) 4 (29)34
(10)24 (20) 2 (30)24

◆ 43

(1) 16 (11)29 (21)12
(2) 13 (12)29 (22) 3
(3) 13 (13)34 (23)11
(4) 14 (14)39 (24)15
(5) 14 (15)41 (25) 7
(6) 19 (16) 3 (26)22
(7) 17 (17) 3 (27)26
(8) 18 (18) 2 (28)16
(9) 18 (19) 2 (29)32
(10)20 (20) 3 (30)26

◆ 44

(1) 15 (11)26 (21)16
(2) 12 (12)28 (22)13
(3) 17 (13)30 (23)14
(4) 13 (14)38 (24) 9
(5) 13 (15)40 (25)11
(6) 18 (16) 4 (26)23
(7) 19 (17) 6 (27)21
(8) 19 (18) 2 (28)17
(9) 19 (19) 4 (29)33
(10)23 (20) 4 (30)26

◆ 45

(1) 17 (11)27 (21)10
(2) 13 (12)27 (22)13
(3) 14 (13)37 (23)11
(4) 14 (14)37 (24)14
(5) 16 (15)46 (25) 9
(6) 16 (16) 2 (26)17
(7) 18 (17) 4 (27)23
(8) 18 (18) 6 (28)15
(9) 19 (19) 2 (29)31
(10)23 (20) 3 (30)27

◆ 46

(1)	12	(11)27	(21)12
(2)	15	(12)31	(22)14
(3)	13	(13)39	(23)8
(4)	13	(14)41	(24)7
(5)	17	(15)48	(25)24
(6)	18	(16)3	(26)23
(7)	18	(17)2	(27)16
(8)	22	(18)2	(28)36
(9)	24	(19)4	(29)29
(10)	32	(20)5	(30)37

◆ 47

(1)	11	(11)29	(21)14
(2)	17	(12)32	(22)4
(3)	12	(13)42	(23)5
(4)	15	(14)41	(24)4
(5)	15	(15)46	(25)23
(6)	21	(16)2	(26)22
(7)	16	(17)6	(27)17
(8)	25	(18)3	(28)32
(9)	22	(19)3	(29)29
(10)	27	(20)2	(30)46

◆ 48

(1)	14	(11)27	(21)14
(2)	16	(12)33	(22)11
(3)	11	(13)38	(23)8
(4)	17	(14)42	(24)7
(5)	12	(15)47	(25)16
(6)	17	(16)2	(26)22
(7)	17	(17)2	(27)16
(8)	26	(18)6	(28)27
(9)	22	(19)3	(29)25
(10)	27	(20)2	(30)41

◆ 49

(1)	15	(11)29	(21)13
(2)	12	(12)30	(22)13
(3)	14	(13)38	(23)8
(4)	12	(14)45	(24)4
(5)	17	(15)51	(25)23
(6)	19	(16)3	(26)23
(7)	17	(17)3	(27)18
(8)	25	(18)7	(28)33
(9)	22	(19)3	(29)27
(10)	25	(20)6	(30)41

◆ 50

(1)	14	(11)29	(21)5
(2)	15	(12)36	(22)14
(3)	15	(13)36	(23)4
(4)	12	(14)43	(24)9
(5)	17	(15)48	(25)22
(6)	19	(16)2	(26)26
(7)	15	(17)5	(27)18
(8)	25	(18)5	(28)36
(9)	22	(19)3	(29)27
(10)	28	(20)2	(30)43

◆ 51

(1)	14	(11)35	(21)12
(2)	15	(12)38	(22)5
(3)	14	(13)39	(23)15
(4)	14	(14)44	(24)21
(5)	12	(15)52	(25)14
(6)	16	(16)4	(26)16
(7)	24	(17)2	(27)32
(8)	29	(18)3	(28)35
(9)	29	(19)5	(29)28
(10)	31	(20)2	(30)38

◆ 52

(1)	17	(11)34	(21)12
(2)	12	(12)37	(22)6
(3)	15	(13)37	(23)19
(4)	15	(14)45	(24)21
(5)	11	(15)52	(25)22
(6)	18	(16)1	(26)17
(7)	23	(17)5	(27)35
(8)	29	(18)2	(28)33
(9)	28	(19)6	(29)29
(10)	33	(20)2	(30)37

◆ 53

(1)	13	(11)30	(21)13
(2)	17	(12)39	(22)7
(3)	14	(13)39	(23)23
(4)	15	(14)46	(24)22
(5)	11	(15)51	(25)18
(6)	16	(16)4	(26)17
(7)	23	(17)2	(27)28
(8)	32	(18)6	(28)34
(9)	29	(19)2	(29)22
(10)	32	(20)3	(30)38

◆ 54

(1)	14	(11)36	(21)13
(2)	16	(12)36	(22)2
(3)	11	(13)38	(23)25
(4)	17	(14)47	(24)25
(5)	12	(15)54	(25)19
(6)	19	(16)3	(26)19
(7)	21	(17)5	(27)35
(8)	30	(18)2	(28)33
(9)	25	(19)3	(29)27
(10)	33	(20)7	(30)34

◆ 55

(1)	13	(11)37	(21)12
(2)	13	(12)37	(22)9
(3)	16	(13)38	(23)12
(4)	12	(14)42	(24)21
(5)	15	(15)54	(25)19
(6)	18	(16)5	(26)15
(7)	23	(17)3	(27)31
(8)	29	(18)2	(28)34
(9)	28	(19)4	(29)26
(10)	32	(20)2	(30)36

◆ 56

(1)	11	(11)43	(21)6
(2)	15	(12)42	(22)22
(3)	15	(13)48	(23)17
(4)	13	(14)51	(24)36
(5)	13	(15)51	(25)26
(6)	21	(16)1	(26)28
(7)	27	(17)2	(27)28
(8)	33	(18)3	(28)44
(9)	39	(19)3	(29)38
(10)	39	(20)1	(30)39

◆ 57

(1)	12	(11)43	(21)6
(2)	13	(12)44	(22)22
(3)	14	(13)49	(23)19
(4)	13	(14)54	(24)31
(5)	17	(15)52	(25)32
(6)	22	(16)3	(26)28
(7)	28	(17)2	(27)27
(8)	31	(18)5	(28)44
(9)	40	(19)3	(29)35
(10)	39	(20)6	(30)37

◆ 58

(1)	13	(11)42	(21)9
(2)	14	(12)42	(22)23
(3)	15	(13)48	(23)18
(4)	11	(14)52	(24)32
(5)	17	(15)57	(25)33
(6)	21	(16)4	(26)23
(7)	28	(17)4	(27)28
(8)	34	(18)3	(28)34
(9)	36	(19)5	(29)39
(10)	39	(20)1	(30)36

◆ 59

(1)	14	(11)44	(21)5
(2)	14	(12)45	(22)22
(3)	15	(13)49	(23)19
(4)	15	(14)51	(24)33
(5)	12	(15)54	(25)32
(6)	24	(16)3	(26)28
(7)	29	(17)2	(27)26
(8)	31	(18)2	(28)45
(9)	37	(19)3	(29)39
(10)	39	(20)4	(30)34

◆ 60

(1)	13	(11)45	(21)8
(2)	15	(12)45	(22)11
(3)	15	(13)47	(23)19
(4)	14	(14)53	(24)32
(5)	13	(15)56	(25)33
(6)	27	(16)5	(26)29
(7)	29	(17)1	(27)29
(8)	32	(18)4	(28)45
(9)	36	(19)2	(29)37
(10)	38	(20)5	(30)37

監修者と作成過程

「いきいき運転講座 リーダー用教材」および「交通脳トレ3ヵ月」は、(社)日本自動車工業会が高齢ドライバーのための交通安全教育プログラムを開発するために組織した高齢者交通安全教育推進委員会の監修のもとで作成しました。

教材は、実際にお使いいただく高齢ドライバーのみなさんを対象にした2年にわたる効果評価の実験、さらに教材の使いやすさ、わかりやすさを確認するための試行を経て完成しました。ご協力いただいた方々は下記の通りです。この場を借りて厚く御礼申し上げます。

これからも、高齢ドライバーのみなさんにこの教材をご活用いただく中で、ご意見を伺い、さらに充実した内容にしていきたいと思います。

高齢者交通安全教育推進委員会 (敬称略 2004年9月設立)

【委員長】

鈴木春男 自由学園最高学部長、千葉大学名誉教授 / 監修 「ヒヤリ体験を生かす」、教育の効果評価

【委員】

太田博雄 東北工業大学教授 / 監修 「自分の運転を振り返る」、教育の効果評価

岡村和子 警察庁科学警察研究所 交通科学部交通科学第二研究室主任研究官 / 監修 教育の効果評価

川島隆太 東北大学加齢医学研究所脳機能開発研究分野教授 / 監修 「交通脳トレ」、教育の効果評価

溝端光雄 (財)東京都高齢者研究・福祉振興財団 東京都老人総合研究所 社会参加・ヘルスプロモーション研究チーム研究副部長 / 監修「いきいき運転・いきいき生活」

吉岡耀子 (株)JAF MATE社 ウェイズ編集部 編集長 / 監修 「危険予知トレーニング」

ご協力いただいた方々 (敬称略・順不同)

宮城県仙台市、塩釜市の高齢ドライバーのみなさん

奥羽自動車学校 (仙台市)

塩釜中央自動車学校

東京都立川市と近隣地域の高齢ドライバーのみなさん

トヨタドライビングスクール東京

千葉県柏市、流山市、成田市の高齢ドライバーのみなさん

千葉県柏市、流山市、成田市の老人クラブ連合会のみなさん

千葉県警察本部交通部

千葉県柏警察署

千葉県成田市役所

社会福祉法人柏市社会福祉協議会

社会福祉法人流山市社会福祉協議会

柏自動車教習所

柏南自動車教習所

流山自動車学校

くもん学習療法センター

柏市、流山市のボランティアのみなさん

東北大学川島研究室

「いきいき運転講座」

リーダー用教材

交通脳トレ3か月

初版 平成 20 年 7 月 発行

監修 高齢者交通安全教育推進委員会

発行者 社団法人 日本自動車工業会

〒 105 - 0012

東京都港区芝大門 1-1-30 日本自動車会館

<http://www.jama.or.jp>

脳を活性化して、いきいき運転・いきいき生活

交通脳トレ3ヵ月

「交通安全トレーニング」と組み合わせて使う教材

